



1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1036.

حكومة خادم الحرمين الشريفين وذلك ضمن إطار الواجبات والتزامات التي تقوم بها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في

**سمو النائب الثاني**  
**يصل ألمانيا الغربية**

بافن - بادن - واس -  
وصل يحفظه الله وسلامته  
سمو النائب الثاني الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء امس الى مدينة بافن بادن بألمانيا الاتحادية قاصدا من جنيف.

وكان في استقبال سموه السفير السعودي لدى ألمانيا الأستاذ عيسى فلاح غزالي والمقرر العسكري العقيد ركن ابراهيم محمد الهادي.

وكان سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز قد غادر جنيف في وقت سابق وكان في وداعه صاحب سموه النائب الثاني سعود بن فهد بن عبدالعزيز صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن

العقوبات الصارمة خفض  
المدمن يبدأ بـ «ز»  
البحرين - رويترز  
أدت عقوبات صارمة توقعتها دول  
الكتي هذه التجارة غير المشروعة  
في مكة في المملكة بعد أن عدد  
وكتافت الحكومات الخليجية  
للقيام على التهريب والمهربين بعد أن  
منعها اللقي منذ وضع سنوت من  
مستوى من استاءة في المحطات والمين

وزيخان في أمريكا الشمالية.  
وفي شهر مارس من العام الماضي  
قررت الحكومة التي تطبق احكام  
الشرعية الإسلامية ادخال عقوبة القتل  
على المومنين.  
وقال مسؤولون سعوديون ان  
المومنين يكونون الآن عدة مرات قبل  
محاكمة ادخال مخدرات الى المملكة.  
كما ان كل دولة الامارات العربية  
المتحدة تطبق عقوبة الاعدام ربما  
بالرصاص على تجار ومهربي المخدرات.  
وقال مسؤول في مكتب مكافحة  
الذخائر ومدمرة الامم المتحدة لويش في

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



## من اتوال خادم الحرمين الشريفين



■ أننا نشعر بمسئوليات عديدة وكبيرة تجاه عقيدتنا وشريعتنا وبلادنا وأمتنا الإسلامية وعالمنا الإنساني.

وأن من أعظم هذه المسئوليات قيامنا على خدمة الحرمين الشريفين والسهر على أمن الحجاج وراحتهم.. والفعل من قبل ومن بعد.. وحده.. إن الله تعالى الذي شرفنا وكرمنا بخدمة الحرمين الشريفين رزقنا جل شانه.. العزيمة على القيام بالمسئولية ويسر لنا أسباب النهوض بها.. نصل عاما بعام وخطة بخطة وعلا بعام من أجل ترفيع أكرم الأجواء للحجاج والعمار الزوار وذلك بحول الله وعونه وتأييده.. - الخاصة: كلمة خادم الحرمين الشريفين في الندوة العالمية الأولى للحج بجدد إباد في الهند السبت ٢٤ رجب ١٤٠٨ هـ.

## ندوة عن دور وسائل الإعلام في توجيه الرأي العام

مكة المكرمة - واس... ينظم نادي مكة المكرمة الأدبي مساء اليوم الثلاثاء بمقر النادي بجي العزيزية بمكة المكرمة ندوة بعنوان (دور وسائل الإعلام في توجيه الرأي العام) بمشاركة فيها كل من مدير عام وكالة الأنباء السعودية الأستاذ بدر أحمد كرم وإمين عام منظمة الإذاعات الإسلامية الأستاذ أحمد فراج ومدير عام إذاعة جدة الأستاذ حسين محمد العسكري.

## الأمير سلمان يهيب بالمواطنين والمقيمين دعم اخوانهم المجاهدين الأفغان

### فتح مكتب لجمع التبرعات بالملز وطبع دفاتر سندات قبض للمتعاونين مع الجيش

الرياض - واس... إهاب صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العامة لاستقبال التبرعات للمجاهدين الأفغان بالمواطنين والمقيمين لدعم اخوانهم المجاهدين الأفغان في جهادهم والوقوف مع المجاهدين في محنتهم داعياً الله سبحانه أن يتقبل منهم وأن يضاعف لهم الأجر والثوبة.



الأمير سلمان بن عبدالعزيز

## الأمير سلطان بن سلمان يبدأ اليوم زيارة رسمية لجمهورية اليمن الديمقراطية

الرياض - واس... يتوجه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اليوم الثلاثاء إلى عدن في زيارة رسمية لجمهورية اليمن الديمقراطية لتلبية لدعوة من حكومتها. وسيقوم سموه خلال الزيارة التي تستغرق يومين بزيارة المعالم الحضارية هناك وذلك ضمن برنامج الزيارة الذي أعد لسمو الأمير سلطان بن سلمان. ومما تجدر الإشارة إليه أن زيارة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان إلى الجمهورية اليمنية الديمقراطية تأتي ضمن الزيارات التي يقوم بها سموه للدول العربية الشقيقة.

## رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة بجمهورية الصين الوطنية يزور كلية الملك فيصل الجوية

الرياض - واس... قام رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة بجمهورية الصين الوطنية الفريق أول هاوويو تسون والوفد المرافق له صباح أمس بزيارة لكتبة الملك فيصل الجوية. وكان في استقباله سمو قائد كتبة الملك فيصل الجوية العقيد طيار ركن محمد بن عبدالله بن سعود وقادة الأجنحة. وتلقى القادة من قبلهم في استقبالهم في المطار. وقد قدم قائد الكتبة الضيف أيجازاً من مهام الكتبة بعد ذلك قام بزيارة عدد من الأجنحة في هذه الخاصة.

## الأمير سلمان يهيب بالمواطنين والمقيمين دعم اخوانهم المجاهدين الأفغان

### فتح مكتب لجمع التبرعات بالملز وطبع دفاتر سندات قبض للمتعاونين مع الجيش

الرياض - واس... أوضح سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أن الهيئة العامة لاستقبال التبرعات للمجاهدين الأفغان قد افتتحت مكتباً لها في حي الملز شمال حديقه الملز مقابل النادي الأدبي شرق شارع الستين وذلك استجابة لرغبة الكثير من المواطنين وتسهيل على الراغبين في دعم الجهاد الأفغاني. وأشار سموه إلى أن الهيئة قامت بفتح مكتب لجمع التبرعات بالملز وطبع دفاتر سندات قبض للمتعاونين مع الجيش.

## سموه يفتتح اليوم متزهى عيشة بالملز

الرياض - عيشة الحسين... يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العامة لتطوير مدينة الرياض صباح اليوم الثلاثاء متزهى عيشة والوادي بالرياض. وتبلغ مساحة متزهى عيشة الذي يقع غرب الرياض ٢٧.٠٠٠ متر مربع ويوجد به مزرعة نخيل كبيرة تغطي حوالي ٦٠٪ من مساحته وينقسم المتزه إلى أربعة أجزاء رئيسية هي منطقة الدخول والكافتيريا ومنطقة ملاعب الأطفال ومنطقة النخيل. بينما تبلغ مساحة متزهى الوادي (سلطنة) حوالي ٢٠.٠٠٠ متر مربع وتقع في منطقة الفلوجة.

## المملكة تشارك في فعاليات المخيم العربي الثامن للمكفوفين بقطر

### الغائم لـ « اليوم » : المملكة ستنتظم المخيم التاسع في العام القادم

الرياض/محمد البحبي... ذكر الأستاذ عبدالله الغائم رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين بأن المملكة ممثلة في الاتحاد العالمي للمكفوفين سوف تشارك في فعاليات المخيم العربي الثامن للمكفوفين الذي سوف يعقد بدولة قطر خلال الفترة من ١٣ أغسطس وليلة ثمانية أيام حيث سيمثل المملكة ستة شباب مختارهم لجامعة الملك سعود من المكفوفين. وحول سؤال لـ « اليوم » عن تنظيم المملكة لذلك المخيم قال الغائم أن هناك احتمالا في أن تستضيف المملكة المخيم التاسع في العام القادم.

## باناخه يختتم جولته التقفدية لبريد المنطقة الشرقية

الدمام - علي الخواهر... غادر مدير عام البريد الأستاذ سعيد حامد باناخه المنطقة الشرقية أمس بعد أن قام بجولة تفقد خلالها سير العمل البريدي بالمنطقة. وقد قام الأستاذ باناخه أثناء تواجده بالمنطقة بزيارات لعدد من المراكز البريدية كما شملت زيارته إدارات البريد في المجموع البريدي بالدمام إضافة إلى المعرض البريدي حيث اطلع على محتوياته. وقد رافق مدير عام البريد خلال زيارته للمنطقة كل من : الأستاذ علي سليمان الخليفي مدير عام الإدارة بالبريد العامة للبريد والأستاذ السيد محمد هاشم المستنار البريدي في المديرية. كما رافقه من إدارة المنطقة الشرقية للبريد الأستاذ فيصل فارس الفيصل مدير المنطقة الشرقية.

## طلاب المدارس بجامعة الملك فهد يزورون المصانع الوطنية

الظهران - علي الخواهر... نفذت لجنة النشاط الاجتماعي لدارس جامعة الملك فهد للبترون والعلم بالظهران، قام صباح أمس الاثنين بمجموعة من طلاب المرحلة الابتدائية بالزيارة لبعض المصانع الوطنية المتخصصة في إنتاج الخبز بمدينة الخبر كما قامت مجموعة من الطلاب أول أمس الأحد بزيارة لادى المصانع الوطنية المتخصصة في إنتاج الآلات حيث تعرفوا على الطرق العلمية في تحضير وتعبئة منتجات الآلات. وكان طلاب المرحلة الابتدائية والمتوسطة بمدارس الجامعة قد قاموا مؤخرا بزيارات لكل من معرض أرامكو بالظهران والكلية التقنية المتوسطة بالدمام.

## التخفيضات المسماة الكبرى

خصم ٢٠ - ٧٥٪ على أسعار الملابس النسائية من ألبسة للفتيات والأطفال. عروض خاصة على الملابس النسائية. عروض خاصة على الملابس الرجالية. عروض خاصة على الملابس الرياضية. عروض خاصة على الملابس الشتوية. عروض خاصة على الملابس الصيفية. عروض خاصة على الملابس الجلدية. عروض خاصة على الملابس الحريرية. عروض خاصة على الملابس الكتانية. عروض خاصة على الملابس القطنية. عروض خاصة على الملابس الصوفية. عروض خاصة على الملابس المخملية. عروض خاصة على الملابس الحريرية. عروض خاصة على الملابس الكتانية. عروض خاصة على الملابس القطنية. عروض خاصة على الملابس الصوفية. عروض خاصة على الملابس المخملية.

## الأمير فهد بن سلطان يقوم اليوم بجولة ميدانية على مدينة تبوك ويرعى احتتام اسبوع الشجرة



الأمير فهد بن سلطان

تبوك/مكتب اليوم/واس... يقوم صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك صباح اليوم الثلاثاء بجولة ميدانية على مدينة تبوك للاطلاع على المشروعات في المنطقة. وسيقوم سمو أمير منطقة تبوك بالإطلاع على بعض الأعمال التي تنفذها بلدية منطقة تبوك في هذه الأحياء والشوارع ويعطي سموه توجيهاته للمسؤولين بضرورة العمل السريع على الانتهاء من التحديدات في بعض الشوارع في الأحياء القديمة.

## دورة دراسية عن الأمن الصناعي

الظهران - واس... تنظم كلية علوم وهنسة الحاسب الآلي بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران يوم السبت القادم دورة دراسية في الأمن الصناعي وتستمر خمسة أيام. وتهدف الدورة لتعريف بمبادئ هنسة السلامة وطرق استخلاصها حيث تشمل على موضوعات مقدمة كتمويل وظائف الصحة والسلامة وتجنيب للخطر وخضبط البيئة والمخاطر وحماية الأفراد والحماية من الحرائق ومن المعدات والأخطار الكهربائية والسلامة في الأخطار وأساس السلامة في الصناعة.

## محاضرة عن تأثير مرض السكري على الكلى

تنظم لجنة الإعلام الصحي بالبنية الشرقية اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان «تأثير مرض السكري على الكلى» بإلقاء الدكتور أمين مدوح كركر رئيس قسم أمراض الكلى بمستشفى العام المركزي. وستناول المحاضر خلال محاضرته عدداً من الموضوعات التي تشمل بذرة تاريخية عن مرض السكري وتأثيره على الكلى وحجم المشكلة بشكل عام في العالم وبصفة خاصة في المنطقة الشرقية ومراحل تأثير السكري على الكلى منذ البداية وحتى مرحلة الفشل الكلوي المزمن والطرق الوقائية التي تساعد على تجنب تأثير مرض السكري على الكلى وطرق علاج الكلية في حالة الفشل المزمن.

## مع الحكة والشعر

ندعو الجمهور الكريم بمنطقة الأحساء والمنطقة الشرقية المعرض الأول للمنتجات الوطنية بالأحساء الفترة من ٢٨ رجب - ٧ شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ١٦ - ٢٥ مارس ١٩٨٨ م بإشراف الفرفة التجارية الصناعية بالأحساء مواعيد الزيارة يومياً من ٩-٤ ظهراً ومن ٩-٤ ليلاً. عدا الجمع فترة مسائية فقط العائلات أيام الأربعاء والخميس والجمعة. باقي الأيام للمسؤولين ورجال الأعمال والعطلة والأفراد. ملاحظه هامة: لدعوك لإتباع تعليمات بطاقة الدخول فقد تقوّن بجانبة. باحس بالمعرض BAHES EXPO. التوقيت: ٢٣٧٨٨، الظهران: ٨١٧٩٥٥، خميس مشيط: ٢٢٢٧٢٢. مكان العرض: طريق الظهران مقابل وكالة مازدا.

الإعلامات	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير
معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير
معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير
معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير

الإعلامات	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير
معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير
معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير
معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير	معلومات التحرير







## تویوتا





**عدد ضحايا الأسفلت في يومين يفوق مرضى الإيدز في عامين !!**

بالرغم من انخفاض معدل وفيات الأطفال من ٣٥ مليون طفل في العالم عام ١٩٥٠ إلى ١٤ مليوناً عام ١٩٨٧ لا إن ٤٠ ألف طفل زالوا دون الخامسة يموتون كل يوم بسبب الأمراض العادية وسوء التغذية وقد وصفت اليونيسف هذه المشكلة بالمشكلة الصامتة التي لا يمكن احتسابها.

وتتشير التقارير الرسمية ان حصية وهدها تقتل مليوني طفل عام والاسهال يعمد كل يومين ٢٠ ألف طفل وهي أكثر من مرضي يميز في ستين.

وتحاول الدول الأكثر تضرراً بهذه الأمراض نشر الوعي الصحي

ويرجع نسب التلقيح ضد هذه الأمراض بنزدي مجزئة العمل من أجل نقاظ الطفوية التوصل عام ٢٠٠٠ إلى استحداث شلال الأطفال نهائياً وخفض سحد الرغنيات بالصصبة بنسبة ٢٤٪ ومعدل الرغيات بالاسهال في ٤ ملايين طفل.

ويخضع معدل خصبايا الأمراض المتفسفة الحادة في ٣ ملايين.

وفي الوقت الذي يكلف اكساب الطلل الوارد المناعة عشرة دولارات فقط تقدر التكلفة الاجمالية لهذه الحماية بمليار دولار في السنة.

تتمثل دول الغنية بـ ٢٠٪ فقط اما الكلفة الاضافية لقطات الجديدة التي ستتوافر في السنوات

والمدرسة .. ويأصل الأولياء في السنوات القادمة أن تتبنى جامعة الدول العربية هذه المدرسة وترعاها مادامادي ومعنويا.

ويتوزع طلاب المدرسة حسب الجنسيات على النحو التالي:

أردنيون	٧
جزائريون	٤
سودانيون	٥
فلسطينيون	٣
لبنانيون	٥٢
مصريون	١
طالب واحد	

- السيد محمد حسن الدوسري من منسوبي الفرق العلم للخدمة المدنية الذين انتخبوا الشرفية سنة ١٩٨٤م بعد أن افتتح بجامعته السنوية في ربوع الملقة
- رزق الاستاذ علي الحادي المدرس بـ مدرسة الطرف المسمى بالاحساء بـمولود عمره خمس سنوات
- العريف عبدالله غرمه الخفدي من منسوبي الفاعل المدني برحبته رزق بمولود سمى بـعبد العزيز
- حصل الشيب عصام عبداللطيف الملا على مرتبة الشرف في الفصل الدراسي الأول من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن،
- وقد تلقى خطابثناء وتهيئته من الدكتور خضر عليان الفريتي عميد شؤون الطلاب
- الشيب علي الميموني من منسوبي الخطوط السعودية بالقطران احتفل بزيارته على ترحمة احدى الاسر بلقيية

## حکمت الطیرات

[illegible][illegible]

## ضد المخدرات

تق - علي الخواهر :  
تجاح العملة التي تقوم بها كافة  
جهاز الدولة ضد المخدرات يؤكد  
ثقافة الجهود التي تبذل من أجل  
لقضاء نهائيا على هذه السموم  
السعي في سبيل تظليص المجتمع  
من شرورها .

الآفة وتجنب التورط فيها خاصة بين الشباب الذين كثيراً ما يقولون رئيسة سهلة بسبب الإغراء .  
ومع استمرار هذه الحملة والتي ظهرت نتائجها بوضوح فإن دور المواطن لايزال محدوداً إذ المطلوب هو مضاعفة الجهد حتى يدعم جهود الأجهزة الأمنية والمساندة لها .  
وهذا الدعم هو انجح أسلوب هو كذلك الطريق الأمثل لتمكين السلطات المختصة من الوفاء بواجبها تجاه المواطن بأمن الوفاق .  
ولطمحين والتعاضد بين المواطنين .  
وقام الادارة العامة لمكافحة

١٠٠٠

[illegible]

١٢.١٧ بصل النعناع ١٢.١٠  
٣.١٠ صند بصل الخوف ٥.١٢ بصل الخوف

[illegible]

مستند ۱

[illegible][illegible][illegible]

A 10x10 grid with a black and white checkerboard pattern. The top row is labeled with numbers 1 through 10. The right side is labeled with letters A through J. The grid contains a large black cross shape in the center, with additional black squares at the corners and midpoints of the edges.

أفقيًا :

- عالم مسلم اكتشف النور
- معوية
- عاصمة اوروبية - من انوار
- دافع الحربية (معكوسة)
- ضروري - ميلر (مبشرة)
- الاسم الاول لرئيس عربي
- حل - اسم علم مؤنث
- مغربية خليجية - اكتف
- (معكوسة)
- متشابهان - يقاسون
- مفرد (عوز) - جدها في (حيلة)
- عتاب (معكوسة) - متشابهان
- جامع (العين) - جاهل أو
- صرف القرامطة والكتابة
- ١- شهر ميلادي - آخر (قائيل)
- راسية
- احد الوالدات
- لازم لصنع القهوة + ضعيف
- ضروري (معكوسة)
- متنافس أو متخسف - خرج
- (معكوسة)
- حرف نصب - ويل (مبشرة)
- ذاب (معكوسة)
- اشمل + أنت بالانجليز
- متشابهان - رجع (معكوسة)
- ين (مبشرة)
- فروه (مبشرة) - متشابهان
- المنادي - حرف تقي - معد
- مؤيدتي (مبكوسة)
- تسي - اعطى - اسم علم مؤنث
- ١ - من اخوات ابن - حلة عن
- (معكوسة)

مَجَلَاتُكَ، يَسْتَمِرُّ الْخَطُّ السَّعِيدُ

بها أن تكون للنائب الكادع أن كـ تشكيلة متقدمة...

اعتباراً من ٢٨ شباط ١٩٨٠ الموافق ١٦/٣/٨٨ طبقاً للقرار رقم ٦٤١

- |  |  |
|--|--|
| <p>♦ قرص حربي وديوي وثاني. السعر بدين ٢٥ ريال</p> <p>♦ فستان بناتي كاكس السريبيز ٣٠ ريال</p> <p>♦ فستان بناتي فرنسي. ايطالي. السعر ٥٠ ريال</p> <p>♦ ملابس داخلية أطفال جميع المقاسات. خصم ٥٠</p> <p>♦ اقماس ولبان للرجال. خصم ٥٠. ٢٥</p> <p>♦ بجامات قرصان نوم. أطفال. خصم ٥٠. ٥٠</p> <p>♦ قمصت أطفال. السعر بدين ١٠ ريال</p> <p>♦ بلوزون طويلا بلون شوت. بيلين ١٠ ريال</p> <p>♦ قميص نديم لسان ايطالي فرنسي. خصم ٥٠. ٣٠</p> <p>♦ ملابس داخلية نسائي ايطالية. خصم ٣٠.</p> <p>♦ جاساس نسائي شورت. ايطالي. خصم ٥٠</p> <p>♦ شرايات مديوي. بناتي. خصم ٥٠.</p> <p>♦ بلوزون عمل فرنسي. أطفال. خصم ٣٠. ٥٠</p> <p>♦ تشكيلة كبرى وممتازة من الاقماس واللبان ايطالية</p> <p>♦ المديوي والبنات والانسانية. خصم ٥٠. ٥٠</p> | <p>♦ بدل رياضي صناعة فرنسية. خصم ٥٠</p> <p>♦ فستان بناتي انجليزي. قاتلان. بدين ٣٠. ٣٠</p> <p>♦ بلوزونات بناتي فرنسي. ايطالي. كورين. خصم ٣٠</p> <p>♦ بلوزون عتيق بناتي. سعر ٥٠. ٣٥ ريال</p> <p>♦ قمصت مديوي بناتي. ايطالي. خصم ٥٠</p> <p>♦ جاكيت بشويجي ٣٥ ريال</p> <p>♦ بجامات بناتي جميع المقاسات العاطلية. خصم ٢٠. ٥٠</p> <p>♦ بلوزات من اجود الماكسات. خصم ٣٠</p> <p>♦ مديوي. بناتي. اسباني. خصم ٣٠</p> <p>♦ قمصت بناتي ٤٨ ريال</p> <p>♦ شرايات داخلية. خصم ٣٠. ٦٠</p> <p>♦ ملابس داخلية بناتي جميع المقاسات. خصم ٣٠</p> <p>♦ حمائم جلوسية ممتازة. بسعر بدين ٥٠ ريال</p> <p>♦ خزانة وصناديل بناتي. ايطالي. خصم ٥٠. ٣٠</p> <p>♦ قاتلان. خصم ٥٠. ٣٠</p> |
|--|--|

اليوم من الساعة ٨.٣٠ صباحاً إلى ١٢ ظهراً ومن ٤ عصرًا إلى ٣.٣٠ مساءً

الصلبان XEROX ريبوكس

**مرکز زیروکس لتصویر المستندات**

- تصوير المستندات بالألوان.
- تصوير رسومات هندسية على كافة أنواع الورق.
- نسخ وتجميع التقارير.

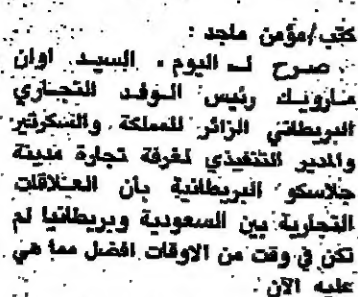
الشركة السعودية لتوكيلات الرياض  
جدة - طريق المدينة الخضراء - شارع ١٦  
ت: ٢٥١٨ - ٦١ - ت: ٦٨٦ - ٨٦٤  
الرياض: شارع السيف  
ت: ٢٢٤١ - ٤٧٦

ممكنه امة الأصل



**محضور وزير الصناعة**

**العلاقات التجارية بين السعودية وبريطانيا**  
**لم تصل إلى أفضل مما هي عليه الآن**



■ رئيس غرفة جلاسكو ■

وقعت الصلاة بين المسلمين  
واشر الملك ملويوك الى انه في ظل  
النهضة الشاملة التي تشهدها  
السعودية هناك مجالات مستعدة  
للتعاون المشترك في المجالات ورجال  
الأعمال بين الطرفين.

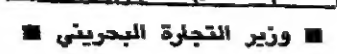
واوضح السيد ملويوك ان وفد غرفة  
جلاسكو الذي يزور المملكة العربية  
السعودية حاليا هو رابع غرفة تجارية  
الى السعودية من غرفة جلاسكو والتي  
تعد من اقدم الغرف التجارية في  
بريطانيا حيث تأسست قبل اكثر من  
٢٠٠ عام ويضم في عضويتها مائتين على  
تلاتة الاف شركة.

والإعمال البيروطيني  
وبعد ذلك ألقى كلمة وقد غرقة  
جاسكو والتي تركزت على الأشدة  
بمقتضى العلاقات بين البلدين ورغبة  
الوفد في زيارة ودعم هذه العلاقات  
الطيبة  
بعد ذلك بدأت المحادثات الجانبية  
بين الوفود لبحث امكانيات التعاون  
المشتري. بين رجال الأعمال للسعوديين  
والبيروطيني  
وقال وفد غرقة جاسكو قد قام أسس  
مزاولة النشاط خلال الفترة من ٢٨  
مايو وبعد ذلك زارت جدة خلال الفترة  
٨ من ١٢ مايو. ثم دخل المنطقة  
الشمسية والتي تقامها غدا الأربعاء  
وإن هدف الزيارة دعم وتوثيق  
العلاقات بين رجال الأعمال السعوديين  
وجدت امكانية للمشروعات مشتركة  
بين الطرفين  
وكان وفد غرقة جاسكو قد قام أسس

الدماغ/منذوب اليوم :  
اجتمعت بالقرية التجارية الصناعية بمنطقة الشراية لجنة المراقبين المناقشة لدراسة المقدم من المركز الاستراتيجي للاستثمار والتطوير الوضوح ارفعين لقطاع العقارات، واجراءات تقسيم هذا القطاع  
ومصرح الاستاذ ابراهيم السبرحي الامين العام للفرقة ان اللجان المختصة بالقرية تواصل اجتماعها لدراسة ومتابعة القضايا والمشاكل المتعلقة، والوقوف على حلول لها  
ومصرح بان كلون لجنة لمن الحرية والشؤون الصحية قد اجتمعت لاسي وان اجتماع لجنة الشؤون الاجتماعية كان مع الدكتور سامي الصلح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الشراية  
والتي تطرأ على المختصات والاكتر للتي

تسلمه في تحقيق امكانيات اكثر، ايادوا القطاع الخاص الصحي بدون تطاول، والقيام بعض امكانيات له خدمة المواطنين ، وسماستهم في الاسواق الصحية الذي سيتم في الاسواق الاخرى من شهر رمضان القادم واقتتد على عام فقرة الشراية  
تصرحه بقوله ان من قبل اللجان التي اصيحت تغطي اهم واعلى قطاعات العمل والاقتصاد في القطاع  
وتتضمن من خلال برامجها وتحتفظها وقائتها مع الاستاذين في التوصل الى افضل الوسائل والاساليب في تحقيق القطاع الخاص فرصته داخل اطار من المصلحة العامة والخطط التنموية التي تهدف بها الدولة الى حشد كل الطاقات الحكومية والخاصة لخدمة الاقتصاد الوطني

وعلى صعيد تهئية الكادر الوطني  
أداة وتشكيل أجهزة: والقسم  
بمروسة كالمصر نفسه إن  
بمروسة ستتم بمروسة أسبوعية  
في الكلمات المحلية في شغل  
وظائف والإعمال الخاصة بها حيث  
كثيرا من الوظائف في البورصة  
أحتاج إلى خبرة سابقة في مجال  
وصلت إليها أسبوعية وظائف  
أسبوعية وإدارية وأحضان  
حالية.



والتحليلية.

وقد يحدث نقص في بعض الخيرات في عمليات التداول لكن سيتم تغطية هذا النقص بإيجاد اثنين متخصصين وتدريب الطاقم المحلي واعداده اعدادا متناسبا سواء داخل جهاز السوق او بالاتفاق الى دورات خارجية او بورصات عربية وعالمية للاستفادة من خيرات هذه الدول في هذا المجال.

■ وزير التجارة البحريني

اخبر من المسؤولين عن امور اخرى بمكة لجهاز السوق.

المنامة - واخ.. الاجنبية من رسوم نقل هذه

الخليعة - واخ...  
كشف مسئول بحريني في صناعة  
البترولكيوكلواتر عن خطة وضعتها  
الشركات الخليجية العاملة في حقل  
البترولكيوكلواتر تقضي بإنشاء  
مسطول نقل بحري لنقل المنتجات  
البترولكيوكلواتر الخليجية الى اسواق  
العلم.

وأواخر الشهر الجاري سوف يتقلد مشروع إنشاء شركة نقل بحري مشتركة لنقل وتسويق البترولكيماويات والأسدة.

وعلمت وكالة الأنباء الخليج أنه سيجري خلال هذا المؤتمر دراسة الوضع المالي لشركات الشحن في المنطقة والكسب الصافي من المنطقة خاصة بالنسبة للغازات والاسدة والمنتجات البترولكيماوية ومن المقرر أن يتم تقييم الوضع الحالي لشركات النقل بالأسمنت للمنطقة في النقل العام ونقل المنتجات البترولكيماوية بصورة خاصة.

وأوضح مصطفى السيد على مدير عام شركة الخليج لصناعة البترولكيماويات لوكالة الأنباء الخليج أن شركات البترولكيماويات الخليجية تتدارس فيما بينها مشروع إنشاء شركة خاصة تعنى بتفصيل المنتجات البترولكيماوية الخليجية على أن يعهد بتشغيل وصيانة بواخر نقل هذه الشركة إلى الهيئات الملاحة الوطنية في المنطقة.

وقال مصطفى السيد على بأن قيام هذه الشركة قد جاء بهدف دعم النشاط التسويقي للمنتجات البترولكيماوية الخليجية من جهة والتخلص من مفالة شركات الشحن

المال وحجمه وعدد الاسهم بأنواعها المختلفة (حجم الإصدار) وعدد المساهمين والقيمة الاسمية للسهم والقيمة الدفترية للسهم والقيمة الاجمالية للاسهم بالسوق وقيمة السهم الواحد ونسبة الازدياد الموزعة في السنوات المختلفة وحقوقي المساهمين وحجم وانتواع الاحتياطات ووجود بيلتات مالية

مذقة.

وقبما يتعلق بمقر البوصصة وضع المحسنة أنه تم بالفعل اختيار ثلاثة أدوار في بداية بوسطة مدينة النملة وتم حتى الآن الانتهاء من تجهيز دورين بينما يجري العمل الانتهاء من تجهيزات الدور الثالث.

اما فيما يتعلق بهيكل التنظيمي للسوق فقد تم وضعه على الشكل التالي يأتي مجلس ادارة السوق في قمة الهرم الاداري للسوق وهو الجهة المسؤولة عن وضع السياسة والاستراتيجية العامة للسوق من حيث تحديد أهدافه العامة.

وتحديد شروط الضريبة وشروط  
الائتمان ونسبة العتولة التي  
تتصلها الوسطاء وفترات التداول  
وغيرها من أمور تفصيلية تخص  
نسيج المروسة.

وتأتي بعد ذلك الإدارة التنفيذية  
برئاسة مدير السوق والتي تختص  
بمبتدق قرارات مجلس إدارة السوق  
واجباتها تقديم الاقتراحات  
والتعليقات التي يراها مناسبة  
لإدارة السوق كما تختص بالإشراف  
على كافة أجهزة السوق الفنية  
والإدارية والمالية.

وعلاوة على ذلك، يدير السوق بعض

الإيرانيين والغينين في قسم السوق المختلفة وأهم هذه الأقسام هو العمليات والتطوير المخصص بأعداد البحوث العلمية والتجريبية للبيانات الخاصة بالتداول وأعداد النشرات الدورية والقيام بتحليل أوضاع الشركات المدرجة وغير المدرجة في السوق.

ويضاف إلى ذلك قسم الشؤون الإدارية والمالية وقسم آخر للشؤون القانونية مكلف بأعداد الوثائق والقرارات ذات الطابع القانوني ومتابعة التحصيل لمبالغ من تسوية النتيجة القانونية وتجديد الخلافات المسكيلة لأنظمة الدخيلة في ظلها من الأقسام المذكورة مكلف عدد

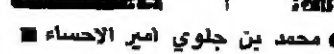
الخامسة - واخ..  
اعلن مصدر مسئول بوزارة  
التجارة والزراعة في البحرين ان  
العمل يجري حاليا على قدم وساق  
لاستكمال كافة الاجراءات التنفيذية  
لتشغيل بورصة الاوراق الرسمية  
والتي اجاز تشغيلها المرسوم  
الاميري الصادر يوم ٢٥ فبراير  
١٩٨٧.

وذكر المصدر في تصريح لوكالة  
انباء الخليج ان مجلس ادارة شركة  
البحرين للارواق المالية برئاسة  
وزير التجارة والزراعة البحريني  
يعدف الان اجتماعات اسبوعية  
معتقة يناقش خلالها وبالتفصيل  
اللائحة التنفيذية لقانون البورصة  
واللائحة الداخلية وللائحة العاملين  
واللائحة المالية بالإضافة الى تحرير  
شروط العضوية للوسطاء وصانعي  
السوق من الافراد والمؤسسات كذلك  
تحديد شروط ادراج الشركات  
المساهمة في السوق والتداول في  
الأسواق المالية.

ويضم مجلس الإدارة الذي أعلن  
عن تشكيله في نوفمبر الماضي في  
عضويته ممثلًا عن وزارة التجارة  
وممثلًا عن مؤسسة نقد البحرين  
وممثلًا عن وزارة المالية والقطاع  
الوطني وممثلين عن غرفة تجارة  
وصناعة البحرين وممثلًا عن البنوك  
الوطنية وأخرى عن مكاتب المحاسبين  
والتدقيق.

وتوقع المصدر المسئول بوزارة  
التجارة والزراعة أن يتم الافتتاح  
الرسمي لبورصة الاوراق المالية في  
موعد لا يتجاوز نهاية النصف الاول  
من العام الحادى.

واكد هذا المصدر انه توجد امام مجلس ادارة السوق بالفعل حاليا عدة طلبات لاقامة سوق البورصة في البصرة التي ستقوم بوساطة الوساطة والتداول البورسي بالبورصة بالإضافة الى اسماء الشركات المساهمة المحلية الغشيرية التي ستخرج الى البورصة الا ان تلك الطلبات وهذه الاسماء لم يلبث فيها قبل وضع الصيغة النهائية للوائح التنظيمية لتشغيل البورصة وشروط عضوية الوسطاء والشركات المدرجة حيث يضمنها سيتم البت في هذه الطلبات. واهم الشروط لاجراء الأوراق المالية في البورصة هي اعتبار الراسخين في البورصة في حين ان الراسخين



فقط كما حدد أيام الأربعاء والخميس  
للجمعة والعلاات فقط .  
وبين ان الهدف من المعرض الذي  
يقيم في نطاق اهتمامات حكومتنا  
الرئيسية بالمصانع الوطنية ومنتجاتها  
اعطاء اطلاع المواطنين على المستوى  
الجيد الذي وصلت اليه هذه المنتجات  
التأكيد على الانكشافات الجذولة  
موجهة توجيهها سليما في ظل خطة  
التنموية التي رسمتها وقال ان غرفة  
التجارة والصناعة الايساهه سعت الى  
تفجئة المعرض وذلك لتعريف الصائغين

ناحية المعرض واستراتيجيته في المنطقة ومسبقي من مشاهدة مكثفة حيث ان منطقة الاحساء تزخر بعدد كبير من السكان الذين يقطنون مدن الاحساء وقراها التي تزيد على ٧٥ مدينة وقرية وهجرة .

القومي

- النمو الحضري والعمراني .
- سوق النفط العالمي ودور المملكة .
- دور القطاع المصرفي في الاقتصاد السعودي .
- أهداف الفكر العلمي في مجال الاقتصاد والتأقية الفرصة للعاملين في حقل الاقتصاد للاسهام في حركة التقدم العلمي وتيسير قيادة الانتاج العلمي والاكتفاء العلمي .

**الإساءة/ عادل الذكراة .**  
 يفتتح صاحب السمو الأمير محمد بن  
 فهد الجولي أمر منطقة الإساءة في  
 الساعة الخامسة والنصف من مساء  
 اليوم الثلاثاء معرض الصناعات  
 الوطنية الأول الذي تنظمه غرفة  
 التجارة والصناعة بمنطقة الإساءة  
 بحضور معالي وزير الصناعة والتجارة  
 المهندس/عبدالله الزامل وذلك على  
 أرض مركز المعارض المؤقتة مقابل  
 مستشفى الأمير سعود بن جلوي  
 بشوارع الظهران .

وأوضح أمين عام وزارة التجارة والصناعة الإحصاء الأستاذ/سعد الراعيه أن المعرض أقيم على صالطين منها مساحة مغطاة تبلغ ٤٠٠٠ متر مربع وصالة مكشوفة تبلغ ٦٠٠٠ متر مربع.

وقال إن مائة وخمسين عرضا سيشاركون في هذا المعرض منهم مائة وستة وعشرون عرضا بالعمالة المغطاة وعشرين عرضا بالعمالة المكشوفة.

كما يجرى خلال تلك الأجنحة عدد من المحطات الوطنية من مواد غذائية وأثاث منزلية وساعات خفيفة. كما تخصص صالة عرض من الأجنحة للصناعات الحرفية والجمعيات الخيرية ووزارة الصناعة والتجارة النجيلة.

واضاف ان المعرض يستمر تسعة ايام على فترتين صباحية تبدأ من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا ومسائية وتبدأ من الساعة الرابعة عصرا حتى التاسعة ليلا ما عدا يوم الجمعة حيث ستكون فترة مسائية

القومي

- النمو الحضري والعمراني .
- سوق النفط العالمي ودور المملكة .
- دور القطاع المصرفي في الاقتصاد السعودي .
- أهداف الفكر العلمي في مجال الاقتصاد والتأقية الفرصة للعاملين في حقل الاقتصاد للاسهام في حركة التقدم العلمي وتيسير قيادة الانتاج العلمي والاكتفاء العلمي .

كتاب/محمد القرني .  
تعقد جمعية الاقتصاد السعودية  
بإبها اجتماعها السنوي للعام  
١٤٠٨هـ يومي ١٧ و ١٨ من شهر شوال  
والقدم مسؤول يقعد على هامش الاجتماع  
شوة بعبون ، الاقتصاد السعودي :  
الإنجازات ومؤشرات المستقبل ، وتتركز  
أهم موضوعات الندوة على الجوانب  
الاقتصادية التالية :  
● أوضاع العمالة في الاقتصاد  
السعودي .  
● مساهمة الصناعة والزراعة في الناتج

ولوازمهم، الآلات  
الحاسوبية، الجوهرة  
التقليدية، الأثاث والأشجار  
الوكسترو، الإصطناعية،  
العلقات وعبوات

اليد، إضافة إلى شركة متخصصة في ترويج  
الخدمات المصرفية وغيرها ...  
بإمكانكم متابعة أعضاء هذا الوفد في  
فندق الدمام أوروبي يومي ١٦ و ١٧ مارس ١٩٨٨م  
من الساعة ١٠ صباحاً إلى ١ ظهراً، ومن الساعة  
٥ بعد الظهر إلى ٨ مساءً.  
يوزع هذا الوفد أيضاً  
جدة: من ١٨ إلى ٢٢ مارس ١٩٨٨م ويقع في فندق قصر الجواهر  
الرياضي من ٢٢ إلى ٢٧ مارس ١٩٨٨م ويقع في فندق  
الرياضي، إضافة إلى تهنيتكم.

الدم

سيقوم وفد من رجال أعمال هونغ كونغ مؤلف من ١٤ عضواً بزيارة إلى الزمان من ١٦ إلى ١٨ مارس ١٩٨٨ ويقدم فيه فندق القمام اويروي.

ينظم هذه الزيارة مجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ وذلك لإفساح المجال أمام كافة المستوردين والمشتريين من المملكة العربية السعودية لمقابلة تجار هونغ كونغ مباشرة.

يمثل أعضاء هذا الوفد شركات تصنيع وتصدر مختلطة أنواع الساعات، الملابس الجاهزة، البضائع الجلدية، والحجاب اليدوية والأحذية، الهدايا، أواني المائدة الفضية والمعدنية والخزف الصيني والحرير، لوازم المطبخ واللوازم المنزلية، الحصى الصيني ١٨٪، أشطرطة الفيديو والأدوية كاسيت

**مجلس تنمية  
تجارة هونغ كونغ**  
المروج لتجارة هونغ كونغ في العالم

م.ب. ٢٢٧٢ د.ي. الإمارات العربية المتحدة ، تلفيخون : ٢٨٤٢٣٦ ، تكملي : ٤٧٢٠٠٠ م.كوم اي.ام ، فاكس : ٢٨٤٢٧٧

مكتاب : هونغ كونغ • اثينا • امستردام • برشلونه • بكين • شيكاغو • دالاس • فرانكفورت • هامبورغ • لندن • لوس انجلوس • ميلانو • نيويورك • اوساكا • باتام • بارين • شنغهاي • ستوكهولم • سيدني • طوكيو • قرين • فينا • زوريخ

**داليا مساحتها ١١٧,٠٠٠ فدان**  
 في حالة زراعية ممتازة بها  
**فيلا** مكونة من دورين، تشمل  
 ٣ غرف نوم، وصالح، وطبخ، مع المرافق  
 مطلة على بركة سباحة، وملحق  
 منفصل للتبديل مزود بحمامات منفصلة  
 للاستفسار الاتصال:

السيد / محمود شريف  
تليفون ٢٥٣٣١٨ تحويلة ٣٠٥

[illegible]



## كلمة اليوم

## الاجتماع الوزاري .. وتحديات المرحلة

بعد المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماع دورته السادسة والعشرين هذا اليوم وسط ترقب كبير لما يمكن ان يتمخض عنه من قرارات باعتبار ان المنطقة تمر بظروف دقيقة في مقدمتها مبدور على الساحة الفلسطينية من أحداث هامة، ومابدور على الجبهة العراقية - الإيرانية بسبب التصلب الإيراني.

وما يزيد في أهمية هذا الاجتماع انه الاول منذ اجتماعات الدورة الثامنة للمجلس الاعلى الذي عقد في ديسمبر الماضي بالملعة .. فقد حدثت جملة من التطورات على الصعيد الخليجي والعربي والعالمي ينتظر ان تكون لها انعكاسات مباشرة على اجتماعات المجلس الوزاري.

ولقد قام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رئيس الدورة الحالية للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بإجراء اتصالات واسعة مع زعماء العالم بهدف شرح وجهة نظر دول المجلس بخصوص تطورات الحرب العراقية - الإيرانية وبالذات متعلق بتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ .. بالإضافة الى القضايا الاخرى التي اثارها حفظة الله في رسالته مع زعماء العالم .. لهذه الاسباب جميعا، ينتظر ان تكون القضايا المطروحة في اجتماع اليوم انعكاسا للجهود الكبيرة التي بذلها خادم الحرمين الشريفين على امتداد الاشهر الماضية التي اعقبت اجتماعات الدورة الثامنة للمجلس الاعلى، كما ينتظر ان يصل المجتمعون - كالعادة - الى قرارات مشتركة تعكس وحدة الرؤية لدول مجلس التعاون فيما يتعلق بخطوات العمل القادمة.

ولاشك بان انعقاد اجتماع اليوم يساهم في تاصيل روح العمل المشتركة التي اصبحت احد السمات البارزة لدول مجلس التعاون، خصوصا بعد ان برزت روح الوفاق من جديد بين كافة الدول العربية في اعقاب قمة عمان ..

اليوم



يكتبها اليوم:

محمد عبدالرحمن

## خرافة الأنف الصحفي

المدارس الكلاسيكية في الصحافة مازالت تعتبر الصحفي عاملا ماجورا في هذا القطاع الذي لا يأتي منه سوى النكد والشقاء .. فالصحفي مثله مثل بقية خلق الله يحتاج الى الراحة وإلى الاجازة وإلى العلقب وإلى النشاء وإلى آخر ما يحتاجه بنو البشر.

.. هذه المدارس لكي تضع لنفسها ميزة تتفوق بها على الآخرين وضعت في المقابل حوافز جرائية من أهم شروطها اعتبار الصحفي على رأس العمل حتى لو كان بهذا الجائزة في جزر الواق الواق .. فصدقت هذه الأقاويل مجموعات كثيرة وأصبحت تتلذذ في انتظار مهمات مثله وبالتالي الظفر بسبق صحفي يسجل لصالحه ..

.. انا شخصيا اعتقد ان هذه خرافة صنعتها الرجال الذين يدعون انهم اصحاب مدارس صحفية مميزة .. وخاصة في عالمنا العربي .. الذي يقتل من مثل هذه المدارس وإلى الرجال الذين لديهم القدرة في تاسيسها.

.. وفي رأيي ايضا ان الصحفي اذا كان بعيدا عن عمله فالأفضل له ان يبقى بعيدا دون ان يحضر انفة في أمور لم يستطع ان يؤديها وهو على رأس العمل .. ويمارس هواياته الشخصية التي لا تذكره بعمله .. والاهم من ذلك كله الابتعاد نهائيا عن قراءة الصحف والاستماع الى الاذاعات والامتناع عن التفكير في مصادر الأخبار واعتبار الأنف الصحفي خرافة مصطنعة وخاصة أثناء الاجازات ..

الوقت .. هذا الذي نتعامل معه ليل نهار ونرتبط به

ليل نهار ، لا هو ينظف منا ولا نحن ننظف منه وهو اما

يستهلكنا حتى يسلمنا الى الردى فنخرج من هذا

العالم دون ان نكون شيئا مذكورا او اما ان نستهلكه

فيما ينفعنا وينفع من حولنا فنصيره شيئا مذكورا

ونصير نحن بعد انطوائه شيئا مذكورا .

## الوقت .. ما أرخصه في حياتنا



بقلم الدكتور عبدالعزیز سعد الجبوري

الوقت في أذهانتنا وان تعمله بعدا جديدا في حياتنا وان تكسبه قيمته الفعلية فيها .. نريد من مناهجنا ان تولي قضية الوقت أهمية خاصة وعناية بالغة لا ان تتعرض له تعرضا يسيرا سريعا في بعض اناشيد الاطفال في المرحلة الابتدائية او في بعض قراءاتهم السطحية .. نريد لهذه القضية ان تأخذ حجمها الطبيعي في مناهجنا وان تعالج على مختلف المستويات وان تأخذ الدراسة فيها عمقا جديدا وان تتناول ابعادها الدينية والخلاقية والوطنية والحضارية .. نريد لجيل طلابنا في جميع مراحلهم التعليمية ان يدركوا ان الوقت ثروة كبيرة .. ثروة لا تترك في يد الا ناسا مثل النفط وانهم خير من يستثمر هذه الثروة وان عليهم ان يسعوا الى معرفة كيفية استثمارها فيما يعود عليهم وعلى وطنهم ومواطنيهم بالخير والنفع وما يحقق للجميع الرقي والتقدم.

ونريد من اعلامنا ان يلعب نفس الدور الذي يلعبه التعليم وعلى نطاق اوسع .. نريد ان يشمل في توعيته الصغير والكبير، الجاهل والمطلع، والذكر والأنثى، عليه ان يوظف الطاقات الفكرية والعقول الموهبة في المجتمع في سبيل تحقيق توعية شاملة بقيمة الوقت وكيفية استثماره .. وعلى الاعلام نفسه ان يكون هو القدوة الصالحة باديء ذي بدء .. فعل وسائله المختلفة ان تضيع وقت المواطن فيما لا جدوى منه ولا منفعة من وراءه، فلا تنشر إلا ما يستحق النشر ولا تتيح إلا ما يستحق الاداعة ولا تقدم للسامع او القاريء او الرائي إلا ما ينطق بقيمة الوقت الذي ينقعه عليه.

واش الوقت ..

ولكنهم لا يحسون بتأنيب الضمير في هدر الوقت سدى لأن الوقت أرخص ما يتفوقه وأقل ما يستوجب ضياعه الدم وتآنيب الضمير بالنسبة لهم.

وتأمل كل الوقت الذي يصرفه الشباب في اللعب فيما يسمى بأندية الحواري وفي منتديات الشوارع والطرق حيث يلتق لغيف منهم على أحاديث يعلم الله ما يدور فيها ولكن القهقهات التي تنطلق خلالها وبشكل جنوني بين حين وآخر تقطع ذلك التماس الرب الذي يدور بينهم ترحي بأن تلك الأحاديث لا تخلو من شيء من الجون والاحلال.

وتأمل الوقت الذي يصرفه أولئك الشباب في سمرهم بين الأشرطة والأفلام الغفيرة وغيرها من الأمور التي لا تخرج عن دائرة اللهو والعبث .. فسجد انه يقدر بملايين الساعات لو أردت ان تضرب عدد الساعات المضاعة بالنسبة لكل شاب في عدد الشباب .. وهم عندنا كثيرون كثيرون .. هؤلاء الشباب لا يشعرون بالندم والتفريط في اضاءة الوقت لأن الوقت لا قيمة له عندهم.

وأخيرا تأمل حياتنا وتأمل ما تستخدمه وما تستهلكه فيها وأسأل - كم فيه من صنعا وصنع شبابنا .. سستدل حين تدرك ان ما نستغرق به من ثياب هو من صنع غيرنا وان ما نأكل من اقدامنا من الحفا هو من صنع غيرنا وان ما نحمله معنا من اكلام وساعات وآلات حاسبة صغيرة .. وغيرها هي من صنع غيرنا وان معظم ما نأكل من انتاج كركي هو من عقل غيرنا وان معظم ما تعلمه في مدارسنا من علوم ونظريات ومخترعات ومكتشفات هي من انجازات غيرنا .. ثم تأمل بل وأعجب أشد

والمثل الشائع .. الوقت كالسيف ، إن لم تقطعه قطعك ، لا يخرج في مضمونه عن هذا المعنى إلا انه أكثر بلاغة وأجمل تبييرا .. ورغم تردد هذا المثل على السنة العامة والخاصة ورغم ما فيه من بلاغة وضيق إلا انه لم يبلغ من التأثير في نفوسنا ما يجب ان يبلغه وإلا فما هذا الهدر المهول للوقت في حياتنا وكأنه أبهى السلع اسفافا وابتذالا أو لهور رخيص في لعب ريق وغيره وهو لعل لا ينجو بأصحابه من شيء من الخصومة والقطيعة أحيانا .. هناك من يداهم على هذه الجالسا ليليا لا يقطع عنها إلا مرض يلزمه الفراش أو سفر يحتم عليه الفراق أو أمر قاهر لا يجد منه محيصا لا تقطعه عنه رغبة تحتاج قربة ومشورة ولا ولد يحتاج رعايته وتوجيهه.

وتأمل كل الوقت الذي يهدر في المكاتب والدوائر نتيجة استهتار بالوقت وتهاون بشأنه من قبل الموظف ونتيجة روتين عقيم معقد يستهلك الوقت دون منفعة حقيقية للوطن والمواطن .. تأمل كل ذلك الوقت الذي ينقعه كثير من الموظفين والمعلمين بين قراءة للصحف وأحاديث مع الرفقاء ثم تأمل عدل ذلك من الوقت يضيع على المراجع وصاحب المصلحة وهو يتردد على هذا النوع من الموظفين حتى تنقضي حاجته عندهم .. أصف الى ذلك ما يستنزفه الروتين من الوقت حتى تتم الاجراءات الرسمية التي تسبق تحقيق المصلحة للمراجع على الوجهة النظامية .. يعمل من يعمل ذلك من الموظفين والمعلمين على حساب الوقت

## اللجنة السباعية .. والمأوماو

انفسهم، وان ما يصلنا من أخبارها بالصورة والكلمة، هو بفضل جهد المراسلين الأجانب العاملين في الأراضي المحتلة والذين تعرض كل مادتهم التي يبعثون بها من هناك على شاشات التلفزيون وصحف الصحف في الدول الغربية قبل ان نشاهدنا نحن .. ويظهر ان اللجنة المؤقتة والقائمة عليها لم يسمحوا بردود الفعل العنيفة في تلك الدول - وعلى جميع المستويات - ضد الممارسات اللاإنسانية التي تقوم بها إسرائيل تجاه ابنائنا في الأراضي المحتلة .. ورغم كل ذلك فإن اللجنة السباعية المؤقتة «مصممة» على الذهاب لشرح ابعاد الانتفاضة، وهي «تأخذ راحتها» على الآخر .. حتى تبدأ التحرك لأن الأمر ليس فيه ما يستدعي الاستعجال .. ويبدو انها تستعد حتى تظهر أمام من ستقابلهم بسبع وجوه وسبعة أصوات وسبعة مواقف، وبسم الله ما شاء الله عليها .. بسبعة أرواح ايضا، حتى يكون ذلك تجسيدا حيا للواقع العربي المؤلم.

ولا يملك المرء الا ان يقول : انه على الرغم مما يعانيه المواطن العربي من مرارة وهو يشاهد الموقف العربي المهلhel تجاه الانتفاضة، فانه يعتقد الأمل الكبيرة على القمة الطارئة المقترع عقدها في منتصف الشهر القادم، فهي قمة الامتحان الكبير الذي يجب ان يعقد في موعده وبحضور تام وببند واحد قرض نفسه قرضا .. ويجب ان يخرج منه المجتمعون بنجاح تام يسقط كل التكتلات والتوقعات ..

ونسأل الله ان يهدي قادتنا الى سرعة تلبية النداء ويوفهم الى ما فيه خيرهم وخير أمتهم واداء امانتهم أمام الله ثم أمام شعوبهم والتاريخ.

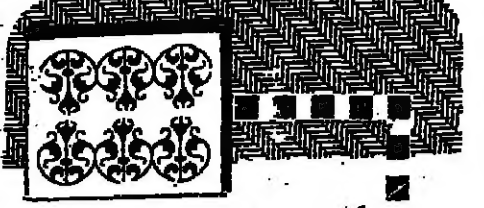
سبحان (اقناعه) القبول بالمبادرة الأمريكية، كل هذه الأمور - يجب ان نوليها أكثر مما تستحق من اهتمام، ولنتعامل معها على انها موقف خاص هو من شأن الولايات المتحدة، ولا يلزمنا شيء، خاصة واننا لا نرى فيه ما يوحي باقل القليل من جدوى الولايات المتحدة تجاه حقوق الشعب الفلسطيني في حريته واقامة وطنه على أرضه السليبة وتحت قيادته الشرعية الوحيدة.

ما يجب ان نركز عليه، ونولي له جل اهتمامنا، ونسخر له كل طاقاتنا، هو توحيد الموقف العربي وتقويته في دعم الانتفاضة وتصعيدا، ولأسف فأننا لم نفعل ذلك حتى الان بالشكل المطلوب، ولم يتعد موقفنا من دعم الانتفاضة جمع حفة من التبرعات، وإطلاق أبواب التأييد بعبارة تارية، وفتح الأبواب لشوئلت لممارسة اللعبة الأمريكية القدرة الهادفة الى اجهاض الانتفاضة، وتشكيل لجنة سباعية منذ ما يزيد عن الشهرين لم نلصق أي عمل لها، ويقال بانها ستبدأ في التحرك الاسبوع القادم بهدف شرح ظروف الانتفاضة للدول الكبرى والدول الأوروبية، وكان هذه الدول تعيش في الجهول، أو انها تسمع بالقضية الفلسطينية لأول مرة، أو ان ما يعرض على شاشات تلفزيوناتها وعلى صفحات جرائدها من صور لأبطال الحجارة وممارسات العدو التصفية ضددهم هو من حلقات افلام (رامبو) أو افلام تسجيلية عن حرب فيتنام أو تنظيم (المأوماو)، وقد فات اللجنة المؤقتة والقائمة عليها ان ما لدى الدول الكبرى والدول الغربية من معلومات عن الانتفاضة وأسبابها هي أكثر مما لدى العرب

بقلم: ناصر محمد العثمان

ان تغلق الولايات المتحدة الأمريكية مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بمقر الأمم المتحدة في نيويورك، أمر لا يجب ان يشغلنا كثيرا، ولا يجب ان ندعه يمتص ولو جزءا بسيطا من اهتمامنا ودعمنا وانشغالنا بالانتفاضة المباركة في الأراضي العربية المحتلة، وما هو مطلوب منا ازاء هذا الموقف الأمريكي هو العمل الجاد المكثف داخل أروقة الأمم المتحدة، مركزين من خلاله على ما يمثله القرار الأمريكي من تعدد على هيئة المنظمة واستقلاليتها، وانتهاك للمواثيق التي بينها وبين دولة المقر، ووجوب تحرك الدول الاعضاء لحماية منظمته من الهيمنة الأمريكية، ومواجهة تلك الهيمنة بكل الوسائل التي تردع التدخل الأمريكي، وتضع حدا لساسه بكرامة المنظمة الدولية، التي هي جزء أكيد وأساسي من كرامة الدول الاعضاء فيها. وان تتحرك الولايات المتحدة الأمريكية من خلال جولات وزير خارجيتها لتطرح مبادرات قديمة مرفوضة من الأساس للسلام في الشرق الأوسط، وتحاول تزويجها بهندام جديد، هو هندام فاضح مثل قميص نوم طيبة الذكر ملكة الاغراء الأمريكية السابقة مارلين مونرو الذي قالت عنه انها لا ترتدي شيئا عندما تنام سوى عطر شانيل.

أو ان تحاول الولايات المتحدة الأمريكية اقناعا بجدية، مبادرتها عن طريق تمثيل مسرحية الخلاف في المواقف بينها وبين إسرائيل .. أو ان يعلن الرئيس الأمريكي انه لن يمارس ضغوطا على شامير خلال زيارته الأخيرة القادمة لواشنطن، بل



## أفكار صحفية بقلم جميل التويج

## ليلة مصرية

محمود السعدني  
من اللوكاندة القمحة .. انا من القاهرة القديمة .. في الموعد بل يعتذر عن التأخير بسبب الجوارش في دوري كأس أمم مصر من عشاق الكرة، ومعجب لاق ويمكته ان يحذرك ساعات سلوية للمرح المعتاد كما يحدثك حبيب الى نفسه .. يعجبه ايضا العبية .. في منتخبنا ..

جاء بعد المباراة كان برققة ابراهيم تافع أحد اعيان مصر غير ابراهيم تافع رئيس امم، لكنه ابن بلد اصيل وكريم، باعا جيدا ياته قريب الى نفسه، منذ سنوات، لكنه كما يبدو له بشؤون الثقافة والمثقفين .. يعود السعدني ونحن نتجول في القاهرة الشعبية ..

مصر بناسها الطيبين، وهذه تراثية ومبانيتها الكتيبة، التي لا نفوسهم احلى من العسل .. تجيء في النهار مش حلاقي الليل في اوله .. كانت الطرقات قهم يكسحون طوال النهار، جاء الليل .. سارعوا الى النوم .. في التبع لا يحسدون عليها .. ان شاء الله ..

محمود السعدني قبل ان نصل الى حد لقضاء بقية السهرة، حيث مارا الحاج عبدالله .. احد خضرمين والذي تحسن كثيرا .. بعد سعيه .. واكتشف .. اخيرا .. من سنوات عمره ضاقت سدى في

محمود السعدني .. تأسكتش في الاول، واتت الآخر .. ياخيبيك ..

حاج عبدالله يريد تسجيل أربع عية مع محمود السعدني، فالتقا .. في العريضة لهذه الحفلات .. حاج عبدالله ليزال مصرعا على سنوات عمره مع الاداعة محمود السعدني عن تذكياته، السنوات الثماني العجاف التي راج مصر حتى عاد اليها بعد تولي محمد حسني مبارك السلطة .. في باستان كبير .. تجاه احمد .. انه من القائل الذين وقفوا معه ..

السعدني .. سجل حافل، متحركة عن تاريخ مصر الوطني، ورجالها الاحرار الذين بنوا نهضتها الفكرية وصحافتها العريقة التي حاربت سلاح الكلمة، ولعبت دورها في وطنية وتحريض الجماهير لارغام على الجلاء ..

حدث بنفس أسلوبه في الكتابة، حيث من الجراءة ما لا يمكن ان عندهما يتحدث عن الذين سرقواهم .. لا يدخل عليهم بيض من العيار الثقيل، وهذا مناسب له المتابع كان آخرها الحكم عليه .. ستة سنوات لانه كتب عن أحد للصوفية ..

من بلد اضيق، فهو يكتب عن .. في الأرض .. يتحدث عن .. يعيش همومهم .. يؤججه أي .. مصالحهم .. يقض مضجعه أي .. من اعيانهم .. ولأنه كريم .. يوظف قلمه، ولم يهب نفسه .. وشعب مصر، لذلك كان تاريخه .. ان التمثال .. بالكلمة الشريفة .. جريء الذي لا يخشى في الحق .. وكما يحزنه جون الزمير على .. بين .. فان الفرع الطغولي يتلصص .. خيرا سعيدا .. يعلق بأحدهم، فهو خير للآخرين .. كما يستعد بالخبر

محمود السعدني كما عرفته منذ .. خمس عشرة سنة .. والتي .. عن الذين يقفون في وجه الحق .. لا يستين كتب ..





■ في مجلس الشاعر ابراهيم الجاسر

الحزبين الشريفيين بالقروض والاعانات

● قصر مارد

وعلى مشارف الاسياح شرقاً تقع هناك آثار تاريخية قديمة تعود الى اربعمئة عام مضت تقوم بالاشراف عليها الادارة العامة للآثار والمتاحف فهناك قصر مارد .. وقصر مارد هذا يحكي قصة واقعية .. فقد كانت هناك معركة غير متكافئة التقى فيها مارد صاحب هذا القصر وجنوده مع الضباط او الرشد الذين يعدون على الأصابع .. وقف هؤلاء القلة في وجه ذلك المارد وسكركه يدافعون عن القلعة مائة التي رأى « مارد » أنه لحق بها من زوجها وهذا المارد كان قد أرسل من قبل أحد ولاية العراق لحماية ولم يفلح مارد هذه المرة .. في الفوز بالقلعة .. حيث قابله قوة معنوية هي قضية الكرامة والشرف والعرض .. فأنشأ أهل القلعة اراقعة الدماء على أن ينتهك عرضهم .. ويدات المعركة بايهم « مارد »

بالرؤوخ لطلبه وانهم سيتركون له « مائة » نائمة في بيت الشعر ويربطون قبل بزوغ الشمس ولم تكن إلا خدعة يجرون بها العدو الى المكان المناسب لغزوه .. فكان على أهل مائة أن يحارب كل منهم سيمون الى شاطئ جنديا من جنود مارد فتحق لهم النصر بالعزيمة وقيل في ذلك بيت الشعر وظلت

في مناطق بعيدة .. وعن الاشراف الصحفي وللزراعي وللإجتماعي .. يقول الأمير منديل بن غنيمة أن هناك مشرفين مرشدين زراعيين يقومون بزيارات ميدانية للمزارع والمشاريع النباتية والحيوانية ويقدمون الاشياء والتوجيه حسب حاجة كل موقع وهذا إضافة الى التثقيف الصحي [البلقية ص ١٧]

# « اليوم » في الأسياح

## تناغم اجتماعي بين العراقة والحداثة

### نهضة زراعية شاملة تعم أرجاء المنطقة



■ ابولفر مع قهوة الصباح



■ جزء من قصر مارد



■ أمير الجعلة ومجلس في الخلاه على الطبيعة

كتب / محمد السحيمي

اناس طيبون .. متحابين .. متكاملون يحترم صغيرهم كبيرهم .. يحفظ الكبير على الصغير متمسكون بكامل خصال العربي الاصيل .. يحرصون على الوفاء بكل ما اوصى به الابهاء من كريم صفات واخلاق وشيم ومعان سامية يقدمون من اجلها النفيس والشمين .. منطقة الاسياح في القصيم من المناطق الضاربة في العراقة والقدم .. تحظى دائما بتوجهات ورعاية كريمة ودعم سخى من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .. ومتابعة متواصلة من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز وحرص المسؤولين في الدوائر الحكومية المختلفة على العمل الخالص لتلبية احتياجات المواطن في هذه البقعة الغالية من بلادنا وتطورها ..

كانت لـ « اليوم » جولة في تلك المناطق الخضراء وسط ربوعها الخلابة وارجح ازهارها الفواح عبر رياضها الغناء .. يأسرك في تلك المنطقة عذب التعامل والترحيب المستمر بكل زائر واصرار الاهالي على استضافة القادم اليها برغبة ..

اول ما يلتفت انتباهك هو المساحات الشاسعة لحاصل القمح والأت الري الموحية التي تعمل بانتظام وقد صنعت مناظر جميلة رائعة تنطق بأبداع الخالق مشاريع زراعية للأعلاف

كتبه ان الاسياح كانت تسمى قديما التياح وكانت على قدر كبير من الاهمية لوقوعها على طريق الحجاج القادمين من البصرة الى مكة وقد كان ذلك من اسباب شهرتها وتكرار ذكرها في التاريخ حيث انها كانت قديما مورد ماء للفواقل لوفرة مياهها حتى بدا عمارتها عبدالله بن عامر كريع فأساح العين وقرى النخيل ومن المعروف ان عبدالله كريع قد ولد بعد الهجرة وتوفي عام ٥٩٠هـ وهذا يدل على قدم الاسياح ..

● مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالقصيم

ويقوم سعادة مدير عام الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم البليهي بجولات تفقدية دورية للاشراف عن قرب على تطور منطقة الاسياح وحرصا على توفير جميع اسباب الراحة والرفاهية لابناء المنطقة ..

وقد افتتحت بلدية الاسياح في عام ١٣٩٢/١٣٩٤هـ لتمتد خدماتها عاما بعد عام الى ان بلغ عدد البلدان والقرى التي تخدمها اكثر من عشرين بلدة وقرية وقد تم انشاء العديد من المشاريع البلدية كالنشاء مبنى نموذجي للبلدية بتكلفة ٢١٢٨ و ٢١٢٨ ريالاً وانشاء مسلخ نموذجي بمبلغ ٨١٢ و ٨١٢ ريالاً وانشاء فاساح العين وقرى النخيل ومن خضار ولحم إضافة الى مشاريع تطويرية جديدة اخرى كما يتم بين وقت وآخر توزيع قطع اراض سكنية على المواطنين المستحقين ..

كما يوجد في الاسياح حدائق ومنزهات عامة .. وتوجد بالاسياح حوالي عشرين مدرسة للبنين وعشرين مدرسة للبنات وقد افتتحت اول مدرسة للبنات عام ١٣٩٢/٩٢هـ وهي المدرسة الاولى الابتدائية بالاسياح ..

● مناطق الاسياح

انتقلنا من منطقة الى اخرى في الاسياح .. شاهدنا كيف تقدمت مناطقها وخطت تلك الخطا الواثقة الحثيثة .. فتعاون الاهالي وجهد للتأخي والعمل الايجابي جنباً الى جنب مع المسئول دفعها الى التقدم اكثر واكثر ..

والاسياح من اقدم بلدان منطقة القصيم وقد ذكر ياقوت الحموي في

## حاليا تسهيلات أكثر من مؤسسة العيسائي للتجارة الى عملائنا الكرام

### في جميع فروعنا بالمملكة

#### خصومات مغرية للشراء نقدا



نوع السيارة	الدفعه الأولى بالريال	الدفعه الشهرى بالريال
لانسر جي ال ١٣٠٠ يدوي	٤٨٥٠	١١٩٠
لانسر جي ال اكس ١٥٠٠ يدوي	٥٦٥٠	١١٩٠
سيسس واجن ٧ راكب	٨٨٠٠	١٨٠٠
جالنت جي ال اكس يدوي	٦٥٠٠	١٣٢٠
جالنت جي ال اس	٧٥٠٠	١٤١٠
سوبر سالون يدوي	٩٠٠٠	١٦٠٠
نوع السيارة	الدفعه الأولى بالريال	الدفعه الشهرى بالريال
جالنت في اكس يدوي	١٣٩٥٠	١٨٥٠
وانيت غهارة مفردة بدون مكيف	٤٠٠٠	١٠٦٠
وانيت غهارة مفردة مكيف	٥٩٠٠	١١٣٠
جيب باجيرو قصير	١٣٧٥٠	٢٠٢٠
فان بضاعة بدون مكيف	٥٥٥٠	١٥٠٠

**فايتنا خدمتكم**

نحن نحافظ على سياراتكم اسرع بالكشف على سيارتك مجاناً\*

استعمل فقط قطع غير ميتسوبيشي الأصلية لأجل سلامتك وسلامة عائلتك خدماتنا لا تضاهى !

الضمان على السيارات لمدة عام كامل وبدون حدود لعدد الكيلو مترات .



جالنت في اكس هاردتوب

لانسر

٢٠٠-١٦٠٠

ميتسوبيشي .. إذا لم تملكها .. فانت حقاً تفتأها

مؤسسة العيسائي للتجارة

مقر الشركة: الرياض - طريق الملك فهد - حي النور - ١١٤٦١  
 الرياض - طريق الملك فهد - حي النور - ١١٤٦١  
 جدة - طريق الملك فهد - حي النور - ٢٢٢٠٠  
 مكة المكرمة - طريق الملك فهد - حي النور - ٢٢٢٠٠  
 الرياض - طريق الملك فهد - حي النور - ٢٢٢٠٠

MITSUBISHI MOTORS





# دور الحار

الشرق  
مبارك  
الدوسري

الثلاثاء ٢٧ رجب ١٤٠٨ هـ ١٥ مارس ١٩٨٨ العدد ٥٢٧٧

بمئة ٤٠٠  
سعود الكليب، محمد الدحيم،  
عبدالرحمن البدين، عبدالرحمن  
الطعيمي  
تصوير/ محمد الصايغ  
سيد علوي

عاصر خليفة  
تقديم



علق بعض النقاد على الاسماء  
المشاركة ضمن منتخب الكويت في لقاء  
البحرين ان هناك مجموعة ينتظرها  
مستقبل بليسم اذا ما اقيمت فرصتها  
ووجدت الثقة الكاملة من مدرب المنتخب  
وادارته ومن هذه الاسماء اللاعب عاصر  
خليفة الذي شارك في الشوط الثاني كظهير  
امين وقالوا عنه انه سيخلف نعيم سعد  
في فترة قياسية بسيطة.

## اللجنة التحضيرية لكأس العالم تناقش امور البطولة



د. صالح بن ناصر

عقدت اللجنة التحضيرية المكلفة  
بالاعداد لنهائيات كأس العالم للشباب  
لكرة القدم والتي ستقام في المملكة عام  
١٩٨٩م برئاسة وكيل الرئيس العام  
لرعاية الشباب لشؤون الشباب وعضو  
الاتحاد السعودي لكرة القدم الدكتور  
صالح احمد بن ناصر رئيس اللجنة  
اجتماعا لها صباح امس.  
هذا وقد اوضح رئيس اللجنة  
الدكتور صالح بن ناصر عقب اجتماع  
هذه اللجنة التي جاء تشكيلها بناء على  
قرار صاحب السمو الملكي الامير فيصل  
ابن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام  
لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد  
السعودي لكرة القدم بله قد تم في هذا  
الاجتماع دراسة مناقشة كافة



احمد جاسم

### جلسة واحدة لاجبي العراق

في مقر اقامة اللاعبين عادة ما يلجا لاعبو منتخب العراق بعد تناول  
الغداء مبكرا بلخذا فترة راحة واسترخاء في الدور الاول بجانب صالة الطعام  
ويبدلون بمرافقة ما يجري في الجو الفدق ويبدأ الهوس بينهم والتحدث عن  
مشاكل اللاعبين ومحاولاتهم اصطياد لاعبي المنتخبات لجرهم للحديث عن  
الدورة وقرعة... ويؤكدون انه الاسلام لكل لاعب عراقي البعد عن اي حديث  
صحفي لان عواقبه وخيمة. وما شب لزميلهم عدنان مرجان من حديث يؤكد  
صدق قولهم.. العراقيون في جاستهم الهائلة يفضلون احتساء الشاي  
الداكن

### النمر الصحفي

حاز الزميل عبدالرحمن النمر  
محرر الشؤون الرياضية بالزمنية  
عكازة على لقب افضل صحفي شارك  
بقدرة وذلك في الاستفتاء الذي  
لجته صحيفة المسائية امس الاول  
وشمل لاعبي الفرق والاداريين  
والمصنفين المشاركين بدورة كأس  
الخليج العربي التاسعة لكرة  
القدم.



## الامير فيصل يشكر رئيس لجنه الاعلام بالاتحاد العربي للالعاب والتقدم

الرياض/ واس  
اعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس  
الاتحاد العربي لكرة القدم ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة الخليج  
التاسعة عن شكره وتقديره للشعب الصحفيين في اطاره في خليفه رئيس للجنة  
الاتحاد العربي للاعلام الرياضي والاتحاد العربي لكرة القدم  
واعضاء اللجنة على اهتمامهم معه من مشاعر طيبة. وأكد سمو الامير فيصل  
بن فهد بن رقية شكر جوارحه لجنه الاعلام التي عملت على ابراز دور  
التي يمثلها نسجهم بمنصبه لاختتام اقبال اللجنة أكد ان ما قام به سمو  
بمائه الا واجب  
وتمنى سموه للشعب عيسى بن فهد يوم السعادة والتوفيق وللجنة  
الاتحادية في كل من الاتحاد العربي للالعاب والتقدم والاتحاد العربي لكرة  
القدم. اضطرار التقدم والازدهار.

### كارلوس عصبي



كارلوس البترو



منصور يلقي الترحاب  
رحب افراد منتخب قطر بمشاهدة  
لاعيهم المعروف منصور مفتاح وقلوا  
ان مشاهدته في لقاء عمان اعطت الفرصة  
للمهملين لاستغلال كونه المعكوسة على  
الخصم مما سبب حرجا لدفاع  
الخصم واكدوا ان خبرته لعبت دورا  
كبيرا في حصول الكويت للفوز في موائمة  
اسم استخداما للاستعجال الوارد من  
اللاعبين الشباب.

## قمة القبرة حلت دون فوز الكويت

الخطوة التي قام بها الاتحاد  
الكويتي بلقمة القبرة للشباب بعد ان  
وضح حشمت اهل الكويت للمنافسة على  
البطولة بمشاركة مجموعة من الشباب  
بدا من مباراة الفريق مع البحرين لكن  
الملاحظ على هؤلاء الشباب هو قلة  
الخبرة وكثرت في حاجة الى لاعب  
بدر العنبري

## البلد الذي يملك الملف الأفضل هو الذي يستضيف المباراة

أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم  
جواو هافيلانج خلال مؤتمر صحفي  
عقده في الدار البيضاء ان البلد الذي



هافيلانج

عودة ابراهيم عيسى  
تغطي الامان للبحرين



ابراهيم عيسى

سيقام الملف الاكبر تجاوبا مع بقدر  
الشرط الذي وضعه الاتحاد الدولي هو  
الذي سيقام نهائيات كأس العالم  
١٩٩٤.  
وكبر هافيلانج قوله انني صديق  
لارافيا وساكون سعيدا لو تنظم  
مونتريال ١٩٩٤ لكنني لست انا الذي  
يقدر ذلك يوم ٤ تموز يوليو المقبل وانما  
اللجنة التنفيذية للاتحاد علما انني  
ساكون غائبا عن الجلسة. ان تكليف  
دولة ما باستضافة المسابقة لا يعتمد على  
رؤاها عطفية والملف الافضل من بين  
الملفات الثلاثة التي سيقدمها المغرب  
والولايات المتحدة والبرازيل هو الذي  
سيحدد هوية البلد المنظم.  
ويحدد هافيلانج على الملف الذي  
لقيمته يلاذه (البرازيل) - انني حزين  
امام ما تضمنته هذا الملف.

## ميدالية وخطيب شكر ليوست عبيد من الاتحاد العربي للالعاب



يوسف عبيد

قام سكرتير الاتحاد العربي للالعاب  
السيد كجب صياح اس بتقديم  
ميدالية الاتحاد العربي للالعاب  
لكاريس منتخب عمان يوسف عبيد  
بتمسكه ظهوره بمستوى ممتاز في دورة  
الخليج الحالية وكذلك خطيب شكر  
وتقدير كما قدم السيد كجب خطاب  
شكر لرئيس الوفد العربي نتيجة  
جوده لارتفاع مكانة العربي. ايضا  
كرم سكرتير الاتحاد العربي للالعاب  
الوفد الاعلى العربي بتمسكه  
تواجدهم في الرياض لخطبة فاعليات  
الدورة.



أن تدعوكم لزيارتهم  
معرض المنتجات الوطنية  
في الاحساء  
ابتداء من ٢٧ رجب ١٤٠٨ هـ الموافق ١٥ مارس ١٩٨٨م  
انتم ولأطفالكم معزومين لزيارة المزرعة للتأكد من مستولها الحار  
للاتصال: ت ٥٣٣١١٣٢ - ٠٣ الهضوف



من كان يريد أن يخلص نفسه من النار فليطعم الجائع من هذه الخبثات



**في الدورة الرابعة شاركت لأول مرة ودخل برماني أول هدف**

عندما تنوي القيام بأجرة  
حديث مع نجم تجد أن العامل  
النفسى يؤثر على شخصيتك  
وتحس أنك مرتبك لكن ما  
تبدا في الحديث ويستقبلك  
النجم وتحول عنك جميع تلك  
الخاوف وتقول لا ألتحدث  
نجا له نعمة كبرى ويملك  
مكانة رايخية عالية بل كانك  
تتحدث إلى شخص عادي بل  
أكثر من ذلك ما يتمتع به معظم  
نجومنا بالخلق جيدة وحسن  
اللغة وسهولة الحديث نعم لقد  
استقبلنا ضيفا لهذا العدد بكل  
ترحاب وفتح لنا صدره بكل  
رحابة وقدتنا البنا بكل صدق  
وأمانة فلن أوفيهم حقه من المديح  
عليه أو الإطراء ويستحق كل ما أطلق  
عليه من القاب فهو لاعب مرن  
ليس في مزاميل بل في حديثه ،  
لاواد الإحالة عليكم في تقديم  
ضيفنا لهذا العدد بل ارتكبا  
معنا هذه لكي تتمتعوا كل  
قلمنا كما امتعنا نحن من قلمكم

اترككم مع الطائر ومع  
الكاتبين حمود سلطان كاتبين  
منتخبين البحرين الذي افادنا  
كثيرا في هذا الحديث فيما  
يخصه هو طبعيا والان تعالوا  
لنقرأ ما قاله الكاتبين حمود :  
- البداية كأي لاعب ؟

● بداية لا جديد بها فمثل  
بداية أي لاعب فلقد كنت اذهب  
مع أخي ماجد والذي يعمل الآن  
كصحفي لاتابع المقارئين وكان  
انذاك يلعب أي حراس حراس  
مرمي لنادي المحرق وكنت اتابع  
حراس المرمى خاصة لانني  
احسست بقرعهم لي وكنت  
اسمع عن العديد من الحراس  
منهم عتوف وسب ماير وثابت  
البطل والطرابلسي ومن ثم بدأت  
اشترك مع المحرق في حراسة  
المرمي وكنت اسمع بعد ذلك عن  
اكرامي ورعد حمودي وآخرين  
لا تحسرتني اسماؤهم .  
-الدورة الرابعة اول مشاركة  
لي !

- أول مشاركة لي في دورات الخليج كانت في دورة الخليج الراحمة التي اقيمت في قطر وحلقة شارعة الكائيتية في الدورة السابعة التي اقيمت في عمان .
- هذا أول هدف ولج مرماي خليجيا .
- أول هدف ولج مرماي خليجيا في دورات الخليج كان في الدورة الراحمة امام منتخب الامارات وكانت نتيجتها لصالحا .
- شاركت في عدة منتخبات .

● الحقيقة اني شاركت في عدة انتخابات هي مع منتخب العرب عدة مرات ومع منتخب الخليج .  
- هذا الهدف لم اتوقعه .  
● الهدف الذي لم اتوقع ولوجه مرمای كان امام فريق الوحدة

البحريني في الدوري البحريني  
ولقد كنا مقدمين بهدف وقيل  
نهاية المباراة بثلاث دقائق جاءت  
هجمة مرردة علينا وجزم  
مدافعا كرة ل احد لاعبي الوحدة  
ولعبها قوية وبكت مستعدا  
لاستقبالها وبكت على ثقة من  
انني سأسكنها الا ان زميلي غير  
اتجاهها وولجت المرى في ذلول  
مني من ماحداث .  
- الحماس وراء خروجي من  
المرى .

● خروجي من المرعى في بعض  
المباريات وعدم توقيتي السليم  
في بعض الاحيان يعود الى  
حماسي الزائد ولقد دخل  
سراممي اهداف تحملها  
واحاسب نفسي كثيرا على ذلك  
بعد المباراة وان شاء الله اتلافى  
ذلك الشيء .

- اهدرت ضربة جزاء واحدة  
فقط !

● لقد اهدرت ضريبة جزاء واحدة وذلك في بطولة الاندية الخليجية الخامسة في الكويت وذلك امام فريق النصر الاماراتي حينما ضربت الارض مع الكرة.

-ولمدة ٦ اسابيع كنت البداف.

● اذكر في موسم ٨٦ كنت  
اتصدر هدافي الدوري حتى  
الاسبوع السادس وذلك عن  
طريق ضربات الجزاء .  
- هذه هي حصيلتي من

الاهداف !  
● رصيدي من الاهداف خمسة  
وعشرون هدفا من ضربات  
الجزء ما عدا هدفا واحدا من  
كرة غير ثابتة .  
\_ هذا الهدف جاء دون ان  
اتوقعه .

● في أحد لقاءاتنا الودية امام فريق محترف هولندي لعبت الكرة بقوة والهواء معنا وحاول مدافع الخصم والحارس ابعاد الكرة الا انها مرت بينهما وبخلت المرمى وكان ذلك الهدف الاول وانتهت المباراة لصالحنا

٢/٣

● لم أسافر لوحدي خارج البحرين لوحدي خاصة الى دول أوروبا أو آسيا أو غيرها من الدول الا الى دول الخليج لزيارة الاصدقاء والابناء واسفاري كانت مع الفريق أو للعلاج فقط وأنا لا أحب السفر الى الخارج بمفردى .



- هذه اسباب انقطاعي في  
الفترة السابقة .

● انقطاعي في الفترة السابقة يعود الى مدرب الفريق السابق الانجليزي بيركشمو فلقد كنا على خلاف ولا اعرف الاسباب حتى الان بعد رحيله فقبل مشاركتنا في بطولة كأس العرب التي اقيم في الطائف كنت قد ادرجت عملي في الركبة وبعد ان بدات في مزاوله التمارين والمعروف الان اللاعب بعد عودته من الاصابة يحتاج الى وقت لكي يعود الى مستواه فطلب مني

المدرّب ان اشارك الفريق في اول اللقاءات فرفضت لاقتناعي بانني لم اعد الى مستوى واني لم اكن جاهزا اضافة الى ان سمعت بلدي تهمني كثيرا الا انه اصر فرفضت وذهبت الى مدير الفريق الاستاذ حمزة



ميرزا وافهمته الوضع ويعد ذلك  
ابعدني عن التشكيك في تلك  
البطولة اثبت زميلي صلاح  
وجوده ويعد عولتهم اوضح  
الدنه ان لا حاجه في يعد الان  
وقبل لقائنا امام معلم سوريا  
لتصفيات كاس العالم بلطيني  
وبالقاع شاركت في اللقائين بعد  
ذلك بدا التحضير لدوره الخليج  
الثامنة وقبل ايام الدورة ياسوعوب  
ابعدني وقال انا او حمود في  
المنتخب فيالطبع المدرب اهم وتم  
استعجادي بعد ذلك الدورة استعبد  
المدرب يعد ذلك جاء المدرب  
الجديد واختارني .

- زوجتي قريبة لأحد اللاعبين !  
● زوجتي هي أخت زميلي الحارس محمد صالح فلقد تم ذلك الزواج بعد ان شعرت بانها هي التي تفهمني وكان الاختيار عن اقتناع .  
- لهذه الاسباب تأخرت في

الزواج !  
 ● لعل من أهم المصاعب التي واجهتها هي الاعداد الزاوج لكن انزل البلاد القدي لم يقصر عن حيث. منحتني ارضا منه اطل الله في عمره وكذلك كل العهد ساعدني جراه الله كل خير وهناك اخرون منهم رئيس نادي المحرق الشيخ حمد بن احمد والشيخ احمد بن علي نائب الرئيس ومدير الفريق الشيخ راشد عبد الله ومولاه لهم الفضل بعد الله في تكوين نفسي وتجهيز عدة الزواج لكن اسي ايدا ما قاموا به تحوي . - هذه حدثت لي وكانت طريقة للقاء !

● المواقف الطريفة كثيرة جداً  
واتذكر منها أتى في أحد المرات  
كنت متاخراً عن الحضور إلى  
الملعب لأداء التمرين فالواجب  
لأنني كنت يجب أن أحضر قبل

اللاعبين وبالفعل اخذت حقيقتي  
واتجهت الى الملعب وبعد وصولي  
فتحت الحقيبة لكي البس وجدت  
اني نسيت البوت فما كان مني  
الا ان قلت للمدرب اشي مريض  
ولن استطيع المشاوكة

وأيضا هناك موقف خدث في اللغة : الأصمعي ، وكان معي مرجان عبد الحميد ضالّح وكانوا يهزّون محمد وأهله توقّف المصعد وبدأت في المناداة ومزماري ، بضحك علي ويعلقن ومافي الأترة إلا وان نخل الخوف في قلوبهما ، وبدأ في المناداة معي وبعد الاستجابة وفتح الباب أول من خرج : أنا وقد ضحكنا كثيرا على ذلك الموقف لانهم كانوا يشاهدوني ويعلقون علي ، وأنا أرتد من الخوف .

وهناك موقف طريف في نفس الوقت ففي إحدى المباريات أمام فريق فرتسي في لقاء وبدي تمزق الثمينة الذميسة قطعت من

الزملاء انقاذي بشورت وبالفعل  
احضروا الي شورتا وأول كرة  
تصلني تدخل من تحت قدمي  
كهدف

وهناك موقف آخر حدث لي  
ففي ميارلتنا امام سورتنا على  
نهائي كناس ارتباط الشيرق  
الواسط العسكري وكنا في  
الدفائق الاخيرة من المباراة وكنا  
فائزين .. بهدف كون مقابل  
كنت اذهب الى الحكم واترجاه  
بانتهاء المباراة فمضة عجزني  
وظيراني ويقول لي عذرا ان  
مزمك الحمد لله ان المباراة  
انتهت بعددنا على الكس  
- هذا ما ينقص الدولة !

● الذي يقص هذه الدورة ما  
شبان الصحافة وإيجاد  
الاتصاف في كتابتهم وعدم  
اجفاف حق الفرق الاخرى  
وعدم نشر الاحاديث بشكل  
مخالف عما نقل اليهم .

الشيء الثاني هو يجب أن تكون جميع الوفود في مقر واحد أي يجب أن يكون الضيف مع الوفود الأخرى حتى يكتمل اللقاء والعقد بيننا وتزداد المعارف بيننا أكثر وأكثر - هذا ما كسبته من الشهرة -

● المكسب الحقيقي من الشهرة هو حب الناس وتقديرهم لي وهذا لا يعوض أبداً وأشكر الله على هذه النعمة الغالية .  
- أفكر في الاعتزال !

● فكرة الاعتزال تراودني ولكن لم أحدد وقت الاعتزال الى الان والاسباب هي الراحة من عناء مشوار ثمانية عشر عاماً من العطاء اضافة الى وجود ظروف عائلية هي السبب في تفكيرى في الاعتزال .

- هذه الاسماء اخترتها  
لأننا:

● فهد .. محمد ... أمينة  
أمينة على اسم الوالدة وفهد هو  
الأقرب لو رزقي الله بولد لانه  
على اسم الأمير فهد بن سلطان  
الذي له حب ومودة كبيرة في  
قلبي لما أجده من كل تقدير  
وأحترم فيه أو من أخيه تركي  
ابن سلطان

● الكلمة الأخيرة :  
أشكر الجماهير السعودية  
على ذلك الحب الذي تلقينته منهم  
وأنا أحب الجماهير السعودية  
كثيرا وأحب أن ألبس بينهم  
وأياضاً أشارك الاتحاد السعودي  
على حسن التنظيم فليس  
بمستغرب عليهم مثل هذه  
الدورات وفي القام أشكركم  
على هذا اللقاء وتحياتي اليكم  
جميعا



■ منتخب البحرين ، قدم ■



محمد صالح

**مؤسسة خدمات القوى العاملة**

**شعارنا**

تصريح وزارة العمل رقم ٢

**عن استقلالها ..**

استخدام - خدمات ومعدات  
والمال المردية من:

أندونيسيا - الفلبين - تايلاند - الهند  
بنجلادش - سيلانكا - تركيا - مصر

المراسلة: الشؤون العامة - ج.ع. حيدر - ج.ع. المعمار محمد ١٩٦٤  
١٩٦٤ - ١٩٦٤ - ١٩٦٤ - ١٩٦٤ - ١٩٦٤ - ١٩٦٤ - ١٩٦٤ - ١٩٦٤ - ١٩٦٤ - ١٩٦٤



لتحديد الاتحاد المنظم لكأس الخليج العاشرة :

## الأمير فيصل يترأس اجتماع المؤتمر العادي لرؤساء الوفود

برأس صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة كأس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الخميس القادم اجتماع المؤتمر العادي لرؤساء الوفود المشاركة في الدورة وذلك بقلعة الاجتماعات الرئيسية بالرياض وسيتم خلال هذا الاجتماع دراسة ومناقشة عدة موضوعات من أبرزها تحديد الاتحاد الذي سينظم الدورة العاشرة القادمة الى جانب تقييم أعمال الدورة القليلة التي جرت في الكويت عام ١٩٨٤م والتي حققتها بالاضافة الى ما يستجد من أعمال.

الأمير فيصل بن فهد يشكر فهد الأحمد

الشيخ فهد الأحمد في تلفزيون عمان

اجرى تلفزيون عمان لقاء مطولا مع الشيخ فهد الأحمد رئيس الوفد الكويتي تحت من خلاله عن دورة الخليج والفرق المشاركة فيها وتطرق في لقائه الى أسباب اختلاف الكويت ونتائج السلبية كما تطرق الشيخ فهد لكثير من الأمور الرياضية التي تهم الشباب الرياضي في الخليج والوطن العربي.

تلقى الشيخ فهد الأحمد رئيس الوفد الكويتي المشارك في بطولة كأس الخليج التاسعة لكرة القدم برفقة شكر جوابية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة وذلك ردا على بريقة التهنئة التي بعثها الشيخ فهد الأحمد لأمير فيصل بمناسبة نجاح حفل الافتتاح جاء فيها:

يسرني بالاصالة عن نفسي وبنيابة عن أعضاء اللجنة العليا المنظمة للدورة ان اشكر سموكم على مشاعركم الطيبة على ما أبدتموه من ما تحقق من نجاح دليل على ما تحظى به من تعاون الجميع وتظاهر الجهود من مشاركين ومنظمين كما يسرني ان ارحب بالجميع في بلدكم الثاني المملكة العربية السعودية. متمنيا للجميع طيب الاقامة.

برئاسة بوظو

## لجنة الحكام العرب تعقد اجتماعها اليوم

يبدأ صباح اليوم الثلاثاء بمقر الاتحاد العربي لكرة القدم في الرياض اجتماعا برئاسة السيد فارق بوظو رئيس لجنة الحكام العرب وسيناقش خلال الاجتماع عدد من الموضوعات التي تهم الحكام العرب. وتحدث بذلك السيد فارق بوظو وقال ان اللجنة ستناقش التقارير المقدمة من المشاركين في هاتين البطولتين.

## رئيس اللجنة العليا يحتفي بالوفود المشاركة

اقام صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة كأس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم التيلة الماضية برفقة الافتتاحية حفل عشاء تكريما للوفود والمشاركين في الدورة القليلة حاليا بالرياض. وقد حضر الحفل عدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب السمو والسعادة رؤساء وأعضاء الوفود المشاركة وعدد من كبار المسؤولين بالدولة.

## الشباك الكويتية نظيفة !!

بنتيجة مباراة الامس بين المنتخب الكويتي والعماني بقيت الشباك الكويتية نظيفة من اي هدف عماني طوال دورات الخليج السابقة. الجدير ذكره ان بداية مشاركة منتخب عمان في دورات الخليج كان في الدورة الثالثة في الكويت ولم يتحضر الفريق على اي فوز له طوال هذه الدورات. الا انه حقق ذلك خلال دورة الخليج التاسعة المقامة حاليا بالرياض بعد فوزه على منتخب قطر بنتيجة ١/٢.

## ٢٢ خيرا رياضيا لكل مباراة

برئاسة سعادة الدكتور رضا الوفاق تقوم لجنة مكونة من عدد من خبراء التربية الرياضية في الحرس الوطني وفي الكلية المتوسطة للتربية الرياضية ومعهد التربية الرياضية بدمشق على اعداد بحث بعنوان تطور الكرة الخليجية وذلك بتكليف من الاتحاد السعودي لكرة القدم وسيتم هذا البحث على جميع اللاعبين المشاركين في مباريات دورة كأس الخليج العربي التاسعة ويتكون البحث من عدد من النقاط هي:

- الجري بالكرة
- السيطرة على الكرة
- لعب الكرة بالرأس
- المراقبة والرصد من الخصم
- المهاجمة وتشمل قطع الكرة وتشتيتها والانقضاض
- التحرك لتغطية زميل
- التحرك لأخذ مكان
- التصويب على المرمى من حسابات مختلفة
- الضربات الحرة
- الضربات الركنية
- رمية التماس
- ضربات الجزاء
- الاهداف
- والطويل

## بهدفي الحساوي :

الكويت يخطف أول فهد في الدورة بيمهده لبرك الحساوي



ركنية لتنتهي المباراة والشوط يفوز الكويت ٢/٠ وهو الفوز الأول للكويت في الدورة ويصعد به الى المركز السادس بفارق الاهداف عن عمان.

## الحساوي مع الهادفين

عاد مهاجم منتخب الكويت صلاح الحساوي بعد غياب مباراتين ليواجه مع عوته سجل هدفين رفيع بهما رصيده الى ثلاثة ودخل منافسة زملائه زهير بخيت من الامارات صاحب الاربعة اهداف واحد زاهي من العراق بثلاثة اهداف وماجد عبدالله هدفين.

وحاول العمانيون ان يسجلوا هدفا مما اعطى المباراة طابع السرعة والهجمات المتبادلة من الفريق ولم تكن الهجمات الكويتية الخطيرة التي شنها افراد منتخب الكويت بواسطة وليد الجسم ووائل سليمان اللذين تحركا بشكل جيد وساعدا في تموين خط المقدمة بالفرض.

ارتفع رصيد الكويت الى ثلاث نقاط اثر فوزه على الفريق العماني امس بهدفين سجلهما صلاح الحساوي موزعين على شوطي المباراة وقد قدم الفريقان مباراة جيدة كلف فيها الفريق العماني كثيرا ليحسم من النتيجة الا ان استمرار لاعبي الكويت بالفوز من المباراة للفريقين وركود صلاح الحساوي ادى الى انتهاء المباراة بتلك النتيجة.

الشوط الاول كلف الفريق العماني كثيرا للخروج فائزا او متعادلا امام الفريق الكويتي الذي يريده ان يثبت جدارته في الدورة بعد ان تربت نتيجته ولكن الفريق العماني لم يبلح في ذلك وتمكن من اخراج مستوى فني جيد امام الكويتيين سيطروا على مجريات الشوط وهندوا مرمى يوسف عبيد الذي استقبل في الشوط عن مراه وصودا الكثير من الهجمات الكويتية الخطيرة التي شنها افراد منتخب الكويت بواسطة وليد الجسم ووائل سليمان اللذين تحركا بشكل جيد وساعدا في تموين خط المقدمة بالفرض.

وفتح الحساوي اهمية المباراة عندما سيد عادل الخليفة كرة قوية من على بعد ٣٠ ياردة مستغلا بذلك قوة الرياح ليضرب بها يوسف عبيد لكنها تفلت من يده ولحسن متقنية الحساوي اصعبها قبل وصول الجارس لها ويسددها في المرمى كهدف كويتي اول في الدقيقة ٤١.

الشوط الثاني بداه الكويتيون بضعة مواضع على مرمى عمان وتمكن صلاح الحساوي ان يسجل الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٨ عندما نفرد فكري نصر بالرمي ولحق صلاح مندفا ففكر له الكرة ليسددها باطلن قدمه على يمين يوسف عبيد الذي لا يتحمل اي مسؤولية في الهدف وقد لعب الفريق العماني باندفاع لكي يحقق هدف.

بمحضور السيد معجب بن عبدالله :

## خبر الخليج يفوز ببطولة الخليج المفتوحة

الرياض - واس. اقام نادي الفروسية عصر امس حفل سباق الخيل والعشرين لسباقات الخيل على ميدان سباق الخيل باللات بحضور صاحب السمو الملكي الأمير معجب بن عبدالله بن عبدالعزيز قائد كلية الملك خالد العسكرية. وقد تكون السباق من ستة اشواط جاءت نتائجها كالتالي:

- الشوط الاول لخيل الدرجة الثالثة على جائزة ابيها ومقدارها ١١ الف ريال وسباقته ١٢٠٠ متر وجاء في المركز الاول السيد محمد بن سعود الكبير.
- الشوط الثاني لخيل الدرجة الثالثة على جائزة حوطة سير ومقدارها ٤٠٠٠ ريال وسباقته ١٦٠٠ متر وجاء بالمركز الاول حاكم الامير فيصل بن عبدالعزيز.
- الشوط الثالث لخيل الدرجة الثالثة على جائزة ابيها ومقدارها ١١ الف ريال وسباقته ١٢٠٠ متر وجاء في المركز الاول السيد محمد بن سعود الكبير.
- الشوط الرابع لخيل الدرجة الثالثة على جائزة حوطة سير ومقدارها ٤٠٠٠ ريال وسباقته ١٦٠٠ متر وجاء بالمركز الاول حاكم الامير فيصل بن عبدالعزيز.
- الشوط الخامس لخيل الدرجة الثالثة على جائزة حوطة سير ومقدارها ٤٠٠٠ ريال وسباقته ١٦٠٠ متر وجاء بالمركز الاول حاكم الامير فيصل بن عبدالعزيز.
- الشوط السادس لخيل الدرجة الثالثة على جائزة حوطة سير ومقدارها ٤٠٠٠ ريال وسباقته ١٦٠٠ متر وجاء بالمركز الاول حاكم الامير فيصل بن عبدالعزيز.

## غدا فرنسا تلاعب اسبانيا

باريس - اف ب. ضم مدرب منتخب فرنسا هنري ميشال امس الاثنين لاعبا جديدا الى تشكيلته التي ستعقب ونيا امام منتخب اسبانيا غدا الاربعاء في يوربو هو ساعد دفاع فريق تولوز جان فيليب دوران. وفيما يلي اسماء اللاعبين:

- حراس المرمى: جويل بلس، سان جيرمان وبرنو ماريتي اوكسي.
- الدفاع: سافويل اموروس، مولتي، وليم عيث وايكون.
- الوسط: (موريسيا) وسيفيل استافيدوس (متر) وبازيل بولي (وكسي).
- سواء الدفاع: جوزيه توريريو ومينيك بيجوتا وجون مارك فرييري (بورديو) وجان فيليب دوران وجيرارد بلي (تولوز) ولويس فورتين (ماترا) (راسينج).
- المهاجمون: فيليب فارجون (بورديو) وارنر كاتون (اوكسي) وجان بيار بلان (بورديو).

## تعليمات على

## مباريات كأس

## الامم الافريقية

الدار البيضاء - اف ب. فيما يلي تعليمات للمسؤولين والمدربين واللاعبين على مباريات المغرب مع زائر الجزائر مع سبل العاج اللتين اقيمتا يوم الاحد في الدار البيضاء في إطار كأس الامم الافريقية الـ ١٦ وأسفرتا عن التعادل بنتيجة واحدة ١/١.

عزيز بوبريلة، مهاجم المغرب، كان التحكيم مخيبا للامال مرة جديدة وقد كلفنا طرد خيري غليا. منتخبنا قدم عرضا جيدا الى ان حقق منتخب زائر التعادل في الدقائق الاخيرة.

- المهدي فاري، مدرب المغرب، لعبنا جيدا لكن الحظ علينا وتوسيع طرد خيري واصابة لمريس في فقدان المنتخب لتوازنته. بالنسبة الى مبارياتنا المقبلة في الدورات علينا ان نحافظ بشكل اساسي على معنوياتنا.
- أوتو فيستر، مدرب زائر، است راضيا تماما عن تطور المنتخب رغم النتيجة الجيدة امام المغرب وعليان ان تلعب بطريقة افضل في المباراتين المقبلتين.
- فيما لوتونديو، مسجل هدف زائر في المغرب، كنت احسن انني قدر على احراز هدف التعادل وانا مسرور طبعين للتعادل امام تشكيلة مغربية قوية.

بليد لاكلن، رئيس الاتحاد الجزائري، كانت المباراة متكاملة واسفرت عن فوز المغرب اكثر من فرصة لكنتي راضي عن النتيجة ومع مجيء ماجار، وارجو ان الشعر بالقلعة تجاه منتخب من مباريات.

- فيجيبي غوف، مدرب الجزائر، من الصعب دائما الحكم على المباراة الاولى ومن المؤسف ان الدفاع ارتكب بعد هدف بلومي غلطة كلفت هدف تعادل لخصمنا سبل العاج وقد كاتيهادرون الفوز بالتعادل.
- فرسا زاهوي، مهاجم سبل العاج، كانت مباراة صعبة بين منتخبين بخفي كل منهما الاخر وموقفنا كان صعبا بعد هدف بلومي خصوصا وانه جاء بعدما اضر فوفانا فرصة في الشوط الثاني.

## نيابة عن الأمير مشاري :

الشيخ مشاري بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود

تقيم ادارة الشؤون الرياضية في وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية حفل الختام لبطولة الدوري السعودي لوجبات الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية في كرة القدم حيث سيقام اليوم الثلاثاء في تمام الساعة الثالثة والنصف المباراة النهائية على كأس صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود.

## في كأس امم افريقية

الكاميرون تغلب على المنتخب المصري فاز فريق الكاميرون لكرة القدم على الفريق المصري بهدف واحد لثلاثه في مباراة مساء امس في الدور الاول من بطولة كأس الامم الافريقية. وقد احرز روجيه ميلا هدف الكاميرون في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول اثر (دريكة) امام المرمى المصري حاول الفريق المصري بعدها التعادل دون جدوى.

## الخطيب وأبو زيد يقودان المنتخب

## العسكري المصري امام الاتفاق



فريق الاتفاق

كتب / سامي يوسف. صرح نائب الادارة الاتحادية (الاستاذ) صلاح الطوع لمراسل اليوم الرياضي بأنه تم التعهد مع احد الشركات لأجراء لقاء ودي يجمع بين فريق الاتفاق والمنتخب العسكري المصري وذلك في يوم ٢١ مارس من الشهر الجاري على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالرياض. ويأتي هذا اللقاء في إطار استعدادات فارس الهدنة لخوض غمار استعدادات بطولة الاندية الخليجية أبطال الدوري السلطنة لكرة القدم والمزمع اقامتها في مدينة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة.

## الطوع : ادعو

## الجماهير

## الاتفاقية

## للاطمئنان !!

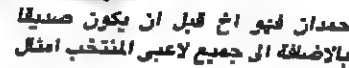
وقد تحدث للمعلق ابوسلمة بهذه المناسبة. وقال: آخر استعدادات قبل لقاء فوجا العماني حافلة بمشاركة الفريق في الدورة الرياضية الاخيرة والتي اقيمت بدولة مصر الشقيقة كان لنا الاثر الايجابي ولربطنا الطيب على مستوى اداء الفريق بصفة عامة. لاسيما وان فرقنا قد التقي بعدد من الفرق القوية التي تمكنا من التغلب عليها على مستوى الكفاءة والبطانة. فان لاقنا ان شاء الله مع المنتخب العسكري المصري في يوم ٢١ مارس سيجمع بين استعداداتنا لفرقنا عمار البطولة وبكافة اول لقاء لنا مع لادبيتنا.

فريق فوجا العماني. حيث سيكون في الختام تمني الطوع للاتفاق كل التلاحم بمقابلة فوجا العماني والمنتخب الاتفاقية في البطولة القادمة.

## موقف الفرق المشاركة في الدورة التاسعة

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	لله	عليه
السعودية	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الكويت	٦	١	٠	٠	١	٠	١	٠
قطر	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
الامارات	٦	٠	٠	١	٠	١	٠	١
البحرين	٦	٠	٠	١	٠	١		





اما عن من تربطني بهم علاقات  
صداقة من خلال هذه الدورة الخليجية  
فهم كثيرون وعلى سبيل المثال توفيق  
المقرن من خلال المعسكر والدورة عيسى

● قسم قرطاس

حمدان فہو اخ قبل ان یكون صبیلاً

● مستشفى الرشيد  
ويحتوي المستشفى على جناح:  
غرف المرضى المكون من خمس  
شعرة غرفة، وتوجد غرف للحمل  
المجهزة، وكذلك غرف التعقيم  
المؤقتة وغرفة عمليات كبيرة  
وصفرت العظام.  
هذا ويشمل المستشفى على  
اقسام اخرى مثل صالة التدريب  
للعلاج الطبيعي للاجنحة  
وقسم العلاج بالباء ومت وجدها  
العلاج بالادوية حيث ضغط  
ويارد. ويوجد اربع حمامات للسنة  
وقد زود المستشفى بجناح «بيجر»

● سمو امير الشباب يتسلم علم الدورة في كاس الخليج الثامنة











## العدو والجور يتبادلان رعاية المصلح

نيقوسيا ادب - أعلنت إذاعة العدو الإسرائيلي ظهر أمس الاثنين افتتاح مكتب لرعاية مصلح إسرائيل والمجر في كل من تل أبيب وبودابست يحملان ضمن البعثة الدبلوماسية السوفيتية في إسرائيل والسويسرية في بودابست.

وقالت الإذاعة المملوكة في نيقوسيا أن وزير الخارجية الإسرائيلي شيمون بيريز استقبل الدبلوماسي المجري المسؤول عن هذا المكتب وتسلم منه رسالة من نظيره المجري بيتر غاروني.

## مستول نمساوي يختتم زيارته للامارات

ابوظبي - كونا - اختتم وكيل وزارة خارجية النمسا توماس كينستل زيارته قصيرة لدولة الإمارات العربية المتحدة وغادرها بعد منتصف الليلة قبل الماضية علداً إلى بلاده.

وأجرى كينستل خلال زيارته لدولة الإمارات التي استغرقت يوماً واحداً والتي تأتي في ختام جولته له بدول مجلس التعاون الخليجي مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين تناولت القضايا الرئيسية ذات الاهتمام المشترك والتي تتضمنها الحرب العراقية الإيرانية والقضية الفلسطينية في ضوء

## ميتران وكول يبحثان الوفاق بين المسكرين

باريس - ق ن - توجه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران أمس إلى مدينة ميريك الألمانية الغربية على الحدود بين البلدين في زيارة قصيرة يلتقي خلالها مع المستشار الألماني الغربي هلموت كول.

وأشارت مصادر قصر الإليزيه إلى أن ميتران وميتران وكول هذه ستترك بصيرة خاصة في القضايا الدولية الراحة المختلفة وصولاً إلى السوق الأوروبية المشتركة ووزع السلاح وسيرة الوفاق بين الشرق والغرب. بالإضافة إلى قضايا الشرق الأوسط والحرب العراقية الإيرانية. وأضحت المصادر الفرنسية أن ميتران سيستعرض أيضاً مع كول، الأمور التي سيجعلها الأخير خلال زيارته المقررة للاتحاد السوفيتي في شهر أبريل المقبل.

## بريتوريا تتفاوض مع لواندا لانهاء الحرب الأهلية

أنغولا - أ ف ب - قال رئيس ما يسمى «الاتحاد الوطني لاستقلال أنغولا» التام أونيتا جونس سافيمبي الموالي للحكومة العنصرية في جنوب أفريقيا أن بريتوريا بلغت رسماً إلى متبردي الأوريتا المواليين للحرب أنها ستبدأ مفاوضات مع نظام لواندا لإيجاد مخرج للحرب في أنغولا عبر التفاوض.

وأدلى سافيمبي بهذا التصريح خلال مؤتمر صحفي عقده في مقر قيادته في جامبا جنوب شرق أنغولا غداة زيارة قصيرة قام بها للكلب حيث تحدث مع وزير دفاع جنوب أفريقيا العنصرية الجنرال ماتينوس مالن.

ويذكر أن الحرب القائمة في أنغولا منذ ١٢ عاماً تتواجه فيها الأوريتا المدعومة من جنوب أفريقيا والولايات المتحدة مع الحركة الشعبية لتحرير أنغولا وهي الحزب الحاكم في لواندا المدعوم من ٤٠ ألف جندي كوبي وألاف المستشارين السوفيت.

ويصحب لواندا قان ٩ آلاف جندي جنوب أفريقي موجودون حالياً على الأراضي الأنغولية بينهم ٧ آلاف يحاصرون كويكو كوانشال (٢٠ كلم شمال العاصمة الناصية) وهي الحامية الحكومية الأكثر تقدماً في جنوب شرق البلاد حيث تشيخ الأوريتا واعتزقت إفريقيا الجنوبية في توفير المنيق بآليات عسكرية ميدانية إلى جانب متطوعي الأوريتا.

وقال سافيمبي أنه سيواصل اعتداءاته على جنود شيطر عليها قوات الحكومة ويؤيدها من الكوبيين والسوفيت.

وتتوالى الهجمات التي شنتها في الأسابيع الأخيرة على المستعمرات التي احتلتها في عام ١٩٧٤ من قبل شغل يتناصب في حكومة أنغولا التي تحكمها الحركة الشعبية لتحرير أنغولا.

## أغرب ظاهرة في التاريخ الدبلوماسي المعاصر

# حلفاء بالسياسة أعداء بالاقتصاد

## الأمريكيون غاضبون من الأثراء الياباني المتصاعد



تاكيشيتا

ريجان

عندما قال في البرلمان قبل أيام ردا على الناقدين لفضحه (دعوني أكون صريحا معكم) فإذا به يزداد تعقيدا وإبهاما حول الموضوع.

ويتسبب إلى رئيس الوزراء تاكيشيتا قوله للرئيس الأمريكي رونالد ريغان في أول لقاء لهذا العام بأنه سيأخذ مصلحة المستهلكين بعين الاعتبار لدى فتح سوق اليابان لشركات الانشاء والمشتريات الزراعية الأمريكية.

ويتوقع العارفون أنه إذا لم تبادر طوكيو إلى تحديد جدول زمني للسماح بالاستيراد وتحرير سوقها في موعد قريب جدا قد تتخذ واشنطن وربما خلال هذا الأسبوع قرارا حاسما ضد اليابان.

ويواجه تاكيشيتا الخيار الصعب بقبول المطلب الأمريكي بمزيد من التسهيلات أو تعرض الشركات اليابانية لعقوبات صارمة بخسائر فادحة.

وتعارض شركات الانشاءات اليابانية العلاقة والمزارعون اليابانيون تحركات الحكومة. وتقف أحزاب المعارضة هناك بدورها بالمحصار ضد تنازل الحزب

طوكيو - كونا - كشف مراقبون أمس بأن رئيس الوزراء نوبورو تاكيشيتا يواجه أصعب خيار يتصل بالعلاقات الاقتصادية المتأزمة بين اليابان والولايات المتحدة في أعرب صراع بين حليفين متعنتين عسكريا وسياسيا.

ويتلخص النزاع الحالي في مطالبة المزارعين وشركات الانشاءات في الولايات المتحدة بأن تفتح اليابان سوقها وتسمح بحرية استيراد مختلف السلع على أساس المعاملة بالمثل من جهة وفي وقف الشركات والمزارعين اليابانيين ضد أي تحرك حكومي بهذا الاتجاه من جهة أخرى.

ولهذا يتشدد السياسيون ويرون الحلون أن الوقت كما يبدو حان فعلا لحل ويقولون في هذا الصدد أن صبر الأمريكيين قد نفذ بالأراء وتبادل الاتهامات العنيفة غالبا والمطالبة في بعض الأحيان دفاعا عن مصالح شركاتهم ومزارعهم بما يشبه تصارع الديكة.

ولاحظ أن الصحف الأمريكية واليابانية في الوقت الذي تحرص على إبراز اتهامات الطرفين بصورة مستمرة بوجه من المصالح الوطنية التي تدفع كل من الجانبين لا تخلو تعليقاتها من توجيه اللوم للزعما من البلدين وانتقاد سلوكهم العاطفي مارا.

تأجدا. الأجمة الاعلامية تنقبة

## زايد ومبارك يستعرضان الأوضاع العربية والاتفاقيات الثنائية



القاهرة - ق ن - بدأت هنا أسس المحادثات الرسمية بين سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة والرئيس المصري حسني مبارك لمناقشة قضايا لم تحل في جولات إلى جلسة موسعة اشترك فيها الوفد الرسمي المرافق لرئيس دولة الإمارات وكبير المسؤولين المصريين.

وتتناول المحادثات إضافة إلى العلاقات الثنائية تطورات الحرب العراقية الإيرانية والمطلة خاصة في ضوء التصعيد الذي شهدته مؤخرا فيما يتعلق بحرب اليمن أو التصعيد في حرب الخليج والجهود الاقتصادية والتوكية المبذولة لتفكيك قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٩٨٠ والذي يهدف إلى وقف القتال بين العراق وإيران.

كما تتناول المحادثات تطورات أزمة الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية في ضوء المساعي والجهود الاقتصادية والدولية

القاهرة - ق ن - بدأت هنا أسس المحادثات الرسمية بين سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة والرئيس المصري حسني مبارك لمناقشة قضايا لم تحل في جولات إلى جلسة موسعة اشترك فيها الوفد الرسمي المرافق لرئيس دولة الإمارات وكبير المسؤولين المصريين.

وتتناول المحادثات إضافة إلى العلاقات الثنائية تطورات الحرب العراقية الإيرانية والمطلة خاصة في ضوء التصعيد الذي شهدته مؤخرا فيما يتعلق بحرب اليمن أو التصعيد في حرب الخليج والجهود الاقتصادية والتوكية المبذولة لتفكيك قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٩٨٠ والذي يهدف إلى وقف القتال بين العراق وإيران.

كما تتناول المحادثات تطورات أزمة الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية في ضوء المساعي والجهود الاقتصادية والدولية

## رغم ياسة من الفيتو الأمريكي والبريطاني توتو يدعو الغرب لقطع علاقاته مع جنوب أفريقيا

نيويورك - رويترز - قال رئيس الاسقفية يوزيموند توتو أمس الاثنين أنه يجب على الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية أن تهدد بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع جنوب أفريقيا احتجاجا على سياسات العزل العنصري التي تتبعها ولا تكون هناك إمكانية أن تصبح البلاد لبثان أخرى.

وكتب رئيس الاسقفية توتو وهو زعيم الكنيسة الانجليكانية في جنوب أفريقيا وحاصل على جائزة نوبل للسلام في عام ١٩٨٤ من صحيفة نيويورك تايمز يقول أن قطع العلاقات الدبلوماسية مع جنوب أفريقيا لن يفيده في وقفه أو إزاح أو إزاح ولكن سيكون له عواقب نفسية عميقة على حكومة الأقلية البيضاء.

وكتب يقول: «أريد أن أوجه تحديا إلى الحكومات الأمريكية والبريطانية والألمانية الغربية أنهم يتكلمون أنهم يعارضون العزل العنصري» قائلا: «إن هذا صحيحا فعليا».

فتموا خلال خطاب لأكاديمية جنوب أفريقيا.

رغم ياسة من الفيتو الأمريكي والبريطاني توتو يدعو الغرب لقطع علاقاته مع جنوب أفريقيا

نيويورك - رويترز - قال رئيس الاسقفية يوزيموند توتو أمس الاثنين أنه يجب على الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية أن تهدد بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع جنوب أفريقيا احتجاجا على سياسات العزل العنصري التي تتبعها ولا تكون هناك إمكانية أن تصبح البلاد لبثان أخرى.

وكتب رئيس الاسقفية توتو وهو زعيم الكنيسة الانجليكانية في جنوب أفريقيا وحاصل على جائزة نوبل للسلام في عام ١٩٨٤ من صحيفة نيويورك تايمز يقول أن قطع العلاقات الدبلوماسية مع جنوب أفريقيا لن يفيده في وقفه أو إزاح أو إزاح ولكن سيكون له عواقب نفسية عميقة على حكومة الأقلية البيضاء.

وكتب يقول: «أريد أن أوجه تحديا إلى الحكومات الأمريكية والبريطانية والألمانية الغربية أنهم يتكلمون أنهم يعارضون العزل العنصري» قائلا: «إن هذا صحيحا فعليا».

فتموا خلال خطاب لأكاديمية جنوب أفريقيا.

## بوصول جورباتشوف الى بلجراد

## الاتحاد السوفيتي ويوغسلافيا يخفان حدة خلافاتهما التجارية



جورباتشوف

بلجراد - رويترز - وصل الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف إلى بلجراد أمس الاثنين بعد أن توصل مسؤولون إلى اتفاق على مسألة هي أكبر مصدر في التجارة بين البلدين.

وقالت مصادر في الحكومة اليوغوسلافية أن الاتفاق الذي أبرم يوم الجمعة الماضي يقضي بتقليل العجز التجاري لموسكو مع يوغوسلافيا والبالغ ١,٤ مليار دولار بمقدار الثلثين على مدى الأعوام الثلاثة القادمة.

وستهدف زيارة جورباتشوف التي تعزز العلاقات السوفيتية - اليوغوسلافية والوقوف على تجارب يوغوسلافيا في الماركيزية الاقتصادية.

وتشمل زيارة جورباتشوف التي تدوم خمسة أيام وهي أول زيارة يقوم بها زعيم سوفيتي إلى يوغوسلافيا منذ عام ١٩٧٦ محادثات مع زعماء حكوميين وحزبيين في بلجراد والقائم بجولات في مصانع ومزارع.

وقال مسؤولون يوغوسلاف إن ما يزيد على ٨٠٠ صحفي سيقومون بتغطية زيارة جورباتشوف.

ويوقع المسؤولون اليوغوسلاف من جورباتشوف أن يخفف قلق يوغوسلافيا من العجز التجاري السوفيتي الهائل الذي يقول اقتصاديون أنه يساهم في زيادة معدل التضخم المرتفع في يوغوسلافيا.

ويستهدف الاتفاق زيادة الصادرات السوفيتية وتحويل باقي العجز إلى اعتمادات لحساب بلجراد.

وقالت المصادر أن الاتفاق لا يحدد نوع الصادرات ما يترك قضية التجارة الرئيسية دون تسويتها. وتريد يوغوسلافيا شراء المزيد من النفط السوفيتي ولكن موسكو تريد تصدير سلع في صورتها النهائية.

وقال مصدر قريب من الوفد اليوغوسلافي الذي أجرى المحادثات للتوصل إلى هذا الاتفاق: «السوفيت متفهمون وواضعون أن الجانب اليوغوسلافي لم يكن أمامه خيار».

وتجري بلجراد صفقاتها التجارية مع موسكو على أساس

بلجراد - رويترز - وصل الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف إلى بلجراد أمس الاثنين بعد أن توصل مسؤولون إلى اتفاق على مسألة هي أكبر مصدر في التجارة بين البلدين.

وقالت مصادر في الحكومة اليوغوسلافية أن الاتفاق الذي أبرم يوم الجمعة الماضي يقضي بتقليل العجز التجاري لموسكو مع يوغوسلافيا والبالغ ١,٤ مليار دولار بمقدار الثلثين على مدى الأعوام الثلاثة القادمة.

وستهدف زيارة جورباتشوف التي تعزز العلاقات السوفيتية - اليوغوسلافية والوقوف على تجارب يوغوسلافيا في الماركيزية الاقتصادية.

وتشمل زيارة جورباتشوف التي تدوم خمسة أيام وهي أول زيارة يقوم بها زعيم سوفيتي إلى يوغوسلافيا منذ عام ١٩٧٦ محادثات مع زعماء حكوميين وحزبيين في بلجراد والقائم بجولات في مصانع ومزارع.

وقال مسؤولون يوغوسلاف إن ما يزيد على ٨٠٠ صحفي سيقومون بتغطية زيارة جورباتشوف.

ويوقع المسؤولون اليوغوسلاف من جورباتشوف أن يخفف قلق يوغوسلافيا من العجز التجاري السوفيتي الهائل الذي يقول اقتصاديون أنه يساهم في زيادة معدل التضخم المرتفع في يوغوسلافيا.

ويستهدف الاتفاق زيادة الصادرات السوفيتية وتحويل باقي العجز إلى اعتمادات لحساب بلجراد.

وقالت المصادر أن الاتفاق لا يحدد نوع الصادرات ما يترك قضية التجارة الرئيسية دون تسويتها. وتريد يوغوسلافيا شراء المزيد من النفط السوفيتي ولكن موسكو تريد تصدير سلع في صورتها النهائية.

وقال مصدر قريب من الوفد اليوغوسلافي الذي أجرى المحادثات للتوصل إلى هذا الاتفاق: «السوفيت متفهمون وواضعون أن الجانب اليوغوسلافي لم يكن أمامه خيار».

وتجري بلجراد صفقاتها التجارية مع موسكو على أساس

## اعلان مناقشات حكومية

تعلن الإدارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية عن رغبتها في استئجار مبنى (بالأحساء) حسب الشروط والمواصفات التالية:

- ١ - أن يكون موقع المبنى قريباً أو متوسطاً لواقع قطاعات قوى الأمن بالأحساء.
- ٢ - أن يتصرف المبنى على أربعين غرفة بالإضافة إلى متاعها وأن تكون مساحة الغرف لا تقل عن ٤ × ٤ م.
- ٣ - أن يكون هناك قطعة أرض بجوار المبنى لا تقل عن ٤٠٠ متر مربع ووضع مخطط تقني لعشر سيارات على الأقل ويتوفر غرفتي ٤ × ٤ م وصحاح ومطبخ لسكن الحراسة.
- ٤ - أن يكون المبنى من الإسمنت المسلح وحديد البناء.
- ٥ - أن يكون المبنى على شرايين إمداعها ماء ومياه مستلثة.
- ٦ - أن تكون جميع الغرف مكيكة وأن تتوفر فيها كافة الخدمات مثل (الماء، الكهرباء، الهاتف).
- ٧ - أن لا يكون صاحب المبنى من منسوبي وزارة الداخلية.
- ٨ - أن لا يكون المبنى قد أخذ من قبل إدارة حكومية بناء على طلب صاحبه.
- ٩ - أن لا يكون المبنى قد تطبق عليه الشروط والمواصفات المطلوبة بمالية التقييم بطلته داخل ظرف مغلق لدى تسليمه قوى الأمن بالأحساء خلال موعد أقصاه يوم الاثنين ١٤/٨/٨٨ هـ مصحوباً بالتي:
- ١ - صورة من عقد ملكية مسقط من الحكومة.
- ٢ - رسم كوكبي للمبنى.
- ٣ - مقدار الأجرة السنوية المطلوبة مع التمتع بجميع الإصلاحات والتعديلات التي تتطلب منه أن وجدت مع الأحاطة بأن جميع هذه المستندات لاترد لأصحابها، وألا التوقيع.

● يعلن فرع هيئة الزكاة والتحقيق بمنطقة الجنوبية بابها عن رغبتها في استئجار مقر جديد للفرع بمدينة أبها بالشروط والمواصفات التالية:

- ١ - أن يكون المبنى داخل الزمام الإداري لمدينة أبها.
- ٢ - أن لا يقل عن المبنى عن ثمانية عشر غرفة بحيث لا تقل مساحة الغرف عن ٤ × ٤ م.
- ٣ - أن يكون المبنى جيد التشطيب وسليم من ناحية تسيديات السباكة والكهرباء.
- ٤ - أن يتوفر حوض مائي للمبنى.
- ٥ - أن يتوفر حوض مسلق للحراس.
- ٦ - وجود مواقف ملائمة للسيارات.
- ٧ - أن يكون لدى مالك المبنى سند بأبواب الملكية.
- ٨ - أن تتوفر الخدمة الهاتفية بالمبنى.
- ٩ - استبعاد مالك المبنى بأجراء التفتيات اللازمة بدون مقابل فعل من يتصرف لديه مبنى بالشروط المشار إليها أعلاه التمتع لفرع الهيئة بابها لإدائه رغبتها في التاجر خلال مدة أقصاها شهر من تاريخه وألا التوقيع.

● تعلن رئاسة بلدية منطقة الأحساء عن رغبتها في تاجر الحوائط الشاغرة الواقعة بسوق شمال مدينة الميزر وسوق المسويدي والميزر وبجوار رمزي للحائط الواحد في السنة الواحدة مبلغ ألف وخمسمائة ريال ١٥٠٠ - لاستخدامها في بيع النجوم والخضار فعل من يرغب الاستئجار مراجعة قسم تاجر أملاك البلدية مسطحاً مع البطاقة الشخصية وصورة منها - وألا ولي التوقيع.

● رقم المناقصة: ١٤٠٩/١٤٠٨/٢٢

● اسم الجهة المعلقة: الأمن العام/المناقصات

● اسم المناقصة: توريد سيارات لشرطة منطقة مكة المكرمة

● قيمة المناقصة: (٥٠٠ ريال)

● مكان بيع المناقصات: الأمن العام/المناقصات

● آخر موعد لتلقي العروض: ١٤٠٨/٨/١٦

● مكان تقديم العروض: الأمن العام/المناقصات

● موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٨/١٧

● مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: يكون وكلاً مستمداً ومتخصصاً في السجل التجاري

● ملاحظات: على المتقدمين لشراء المناقصات احضيار نسخة من السجل التجاري

● تعلن المؤسسة العامة لتغطية المياه بالشرقية عن فقد استمارة سيارة تابعة للمؤسسة العامة لتغطية المياه بالشرقية. رقمها ٢٠٣٨٠١ - نوع بيك، موديل ٨٢، اللون كحلي.

● يسر الهيئة الملكية أن تخطر مقدمي المعطاءات بأنها ستقوم ببيع مستندات المعطيات المدرجة أدناه إلى أي مؤسسة أو شركة سعودية ترغب في شرائها، وسيكون مقدم المعطاء مسؤولاً عن تقديم شهادة تصنيف في مجال العمل الذي تقدم من أجله وأن تكون قيمة عطاءه في حدود المصنف عليها.

● رقم العطاء - الوصف - تاريخ تقديم المعطاء - مجال التصنيف:

٨٤٠ - ١٨ خ تشغيل وصيانة مباني الهيئة الملكية - الجهة الشرقية: ١٤٠٨/٨/١٩

٨٤٠ - ١٩ خ تشغيل وصيانة مباني الهيئة الملكية بمنطقة السكنية الدائمة: ١٤٠٨/٨/١٩

٢٢٢ - ١٠ خ تشغيل وصيانة معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية: ١٤٠٨/٨/٢٦

٩٥١ - ١٤ خ تشغيل وصيانة الميادين وأعمال البستنة والتشجير بمنطقة السكنية الدائمة: ١٤٠٨/٨/١٠

٢٨٥ - ٣ خ أعمال التشغيل والصيانة لتجميع النفايات البلدية: ١٤٠٨/٩/١١

٢٨٥ - ٣ خ تشغيل وصيانة مبنى البلدية: ١٤٠٨/٩/١١

وستبقى جميع الشروط والمطالبات الأخرى الواردة بالأعلانات السابقة والالتزامات ببيع مستندات المعطيات المذكورة أعلاه للبيع كما هي دون تغير.

● تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الإدارة العامة لمشروع بنين عن رغبتها في طرح مشروع عقود رقم بي أو أم أن - ٢٧٥١ للمنافسة العامة. مدة هذا العقد ثلاثة سنوات جبرية يتم بموجب توفير خدمات الصيانة الوقائية والتصحيحية لأجهزة وبرامج الكمبيوتر على نحو مماثل للخدمات المحددة في دفتر الشروط وأن تقدم شهادة مناسبة للتصنيف صادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان، يمكن للراغبين الاطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال أسبوعين، للتسجيل للحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال تكملة أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/الإدارة العامة لمشروع بنين

مدير إدارة المشتريات والمشتريات

تلكس: ١٦٢٣٠١ - بريد إلكتروني: ٢٢١ - ٢٢١ (٠٤) - هاتف: ٥٠٢٧ - ٥٠٢٧

● تعلن إدارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية بأن مكشوفها المدعو محمد هارون رشيد بنغلاديش الجنسية سيقاد المركبة بتأشيرة خروج نهائية لاستقلته من العمل. فمن له أية مطالبة عليه أن يقدم للادارة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان أو الاتصال على هاتف رقم (٨٧٧٢٩٥) والإدارة غير مسؤولة بعد انقضاء هذه المدة عن أية مطالبة تجاه المذكور.

● تعلن إدارة تعليم منطقة صياء عن استئجار مبنى مدرسة المظن المنوطة عدد الغرف ١٢ غرفة مقاس ٦ × ٤ حلمات عدد ثلاث (٣) فعل من لديه الرغبة التقدم لإدارة تعليم صياء قسم الأجور مسطحاً مع الاتي:

- ١ - رسم كوكبي للمبنى
- ٢ - رسم كوكبي للموقع
- ٣ - صورة المبنى
- ٤ - إقرار خطي بأنه ليس من منسوبي الوزارة
- ٥ - صورة حقيقتة نفوسه وذلك في موعد أقصاه مدة شهر من تاريخ نشره

● تعلن إدارة مرور المنطقة الشرقية عن رغبتها ببيع الدراجات الدارية المحجوزة لدى إدارة مرور القطيف بحجز مرور الداراني بالارد العلي نتيجة حوادث ومخالفات مرورية. فعل من له لائحة تارية مراجعة إدارة مرور القطيف لتأجيل اجراءاتها واستلامها وذلك خلال شهر من تاريخ الاعلان ١٤٠٨/٧/١٥ - وقد تم تحديد تاريخ البيع يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/١٥ - وألا التوقيع.







رسائل من خادم الحرمين - ثقتة

كما تسلم فخامة الرئيس بيرناردو زايرا رئيس جمهورية غينيا بيساو رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود .

وأقام بتسليم الرسالة معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد عبداللطيف المحم خلال استقباله وزيراً زائيراً له في بيساو .

وقد تم خلال المقابلة التي حضرها معالي وزير الخارجية بجمهورية غينيا بيساو السيد جوليو سيميو ومدير إدارة الشرق الأوسط وآسيا بالوزارة السيد خليل بالدا استعراض العلاقات الثنائية بين المملكة وغينيا بيساو كما تمت خلال المقابلة مناقشة عدد من المسائل العربية والإسلامية وكان معالي الدكتور المحم قد اجتمع مع معالي وزير خارجية غينيا بيساو السيد جوليو سيميو

**يُغَادِرُ تَرْدَ تَسَمَّةَ**  
وَنَقَلَتْ كَلَامَةَ الْإِنْيَاءِ الْعِرَاقِيَّةَ عَنْ  
مَقْلَقٍ عَسْكَرِيٍّ قَوْلَهُ إِنَّ أِيْرَانَ .. أَخَلَّتْ  
الشَّامَ بِمَنْزِلِهَا وَوَضَعَهَا الْعِرَاقَ لَوْفَدِ  
سُفْلِ الْمَدَنِ وَبَدَأَ عَوْنَانَا جَدِيدًا عَلَى  
أَرْضِي الْعِرَاقِيَّةِ ..  
وَتَبَنِي الْخَلْقَ إِلَى أَنْتِهِ .. إِذَا وَاصَلْتِ  
أَيْرَانَ عَوْنَانَا سِيَوَالِصَ الْعِرَاقَ الرَّبَّ  
بِخَلِّ قُوَّةٍ ..

[illegible]

● تقدم الى المواطنين اسديتي في التوسعة  
المواطن فهد غثيمان عوض البدراني  
الحري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد

[illegible]

٢٤-٢٨:٣٨٢  
٢٨-٣٢:٣٨٢  
٣٢-٣٦:٣٨٢  
٣٦-٣٩:٣٨٢  
٣٩-٤٢:٣٨٢  
٤٢-٤٦:٣٨٢  
٤٦-٤٩:٣٨٢  
٤٩-٥٢:٣٨٢  
٥٢-٥٦:٣٨٢  
٥٦-٥٩:٣٨٢  
٥٩-٦٢:٣٨٢  
٦٢-٦٦:٣٨٢  
٦٦-٦٩:٣٨٢  
٦٩-٧٢:٣٨٢  
٧٢-٧٦:٣٨٢  
٧٦-٨٠:٣٨٢  
٨٠-٨٤:٣٨٢  
٨٤-٨٨:٣٨٢  
٨٨-٩٢:٣٨٢  
٩٢-٩٦:٣٨٢  
٩٦-١٠٠:٣٨٢  
١٠٠-١٠٤:٣٨٢  
١٠٤-١٠٨:٣٨٢  
١٠٨-١١٢:٣٨٢  
١١٢-١١٦:٣٨٢  
١١٦-١٢٠:٣٨٢  
١٢٠-١٢٤:٣٨٢  
١٢٤-١٢٨:٣٨٢  
١٢٨-١٣٢:٣٨٢  
١٣٢-١٣٦:٣٨٢  
١٣٦-١٤٠:٣٨٢  
١٤٠-١٤٤:٣٨٢  
١٤٤-١٤٨:٣٨٢  
١٤٨-١٥٢:٣٨٢  
١٥٢-١٥٦:٣٨٢  
١٥٦-١٦٠:٣٨٢  
١٦٠-١٦٤:٣٨٢  
١٦٤-١٦٨:٣٨٢  
١٦٨-١٧٢:٣٨٢  
١٧٢-١٧٦:٣٨٢  
١٧٦-١٨٠:٣٨٢  
١٨٠-١٨٤:٣٨٢  
١٨٤-١٨٨:٣٨٢  
١٨٨-١٩٢:٣٨٢  
١٩٢-١٩٦:٣٨٢  
١٩٦-٢٠٠:٣٨٢  
٢٠٠-٢٠٤:٣٨٢  
٢٠٤-٢٠٨:٣٨٢  
٢٠٨-٢١٢:٣٨٢  
٢١٢-٢١٦:٣٨٢  
٢١٦-٢٢٠:٣٨٢  
٢٢٠-٢٢٤:٣٨٢  
٢٢٤-٢٢٨:٣٨٢  
٢٢٨-٢٣٢:٣٨٢  
٢٣٢-٢٣٦:٣٨٢  
٢٣٦-٢٤٠:٣٨٢  
٢٤٠-٢٤٤:٣٨٢  
٢٤٤-٢٤٨:٣٨٢  
٢٤٨-٢٥٢:٣٨٢  
٢٥٢-٢٥٦:٣٨٢  
٢٥٦-٢٦٠:٣٨٢  
٢٦٠-٢٦٤:٣٨٢  
٢٦٤-٢٦٨:٣٨٢  
٢٦٨-٢٧٢:٣٨٢  
٢٧٢-٢٧٦:٣٨٢  
٢٧٦-٢٨٠:٣٨٢  
٢٨٠-٢٨٤:٣٨٢  
٢٨٤-٢٨٨:٣٨٢  
٢٨٨-٢٩٢:٣٨٢  
٢٩٢-٢٩٦:٣٨٢  
٢٩٦-٣٠٠:٣٨٢  
٣٠٠-٣٠٤:٣٨٢  
٣٠٤-٣٠٨:٣٨٢  
٣٠٨-٣١٢:٣٨٢  
٣١٢-٣١٦:٣٨٢  
٣١٦-٣٢٠:٣٨٢  
٣٢٠-٣٢٤:٣٨٢  
٣٢٤-٣٢٨:٣٨٢  
٣٢٨-٣٣٢:٣٨٢  
٣٣٢-٣٣٦:٣٨٢  
٣٣٦-٣٤٠:٣٨٢  
٣٤٠-٣٤٤:٣٨٢  
٣٤٤-٣٤٨:٣٨٢  
٣٤٨-٣٥٢:٣٨٢  
٣٥٢-٣٥٦:٣٨٢  
٣٥٦-٣٦٠:٣٨٢  
٣٦٠-٣٦٤:٣٨٢  
٣٦٤-٣٦٨:٣٨٢  
٣٦٨-٣٧٢:٣٨٢  
٣٧٢-٣٧٦:٣٨٢  
٣٧٦-٣٨٠:٣٨٢  
٣٨٠-٣٨٤:٣٨٢  
٣٨٤-٣٨٨:٣٨٢  
٣٨٨-٣٩٢:٣٨٢  
٣٩٢-٣٩٦:٣٨٢  
٣٩٦-٤٠٠:٣٨٢  
٤٠٠-٤٠٤:٣٨٢  
٤٠٤-٤٠٨:٣٨٢  
٤٠٨-٤١٢:٣٨٢  
٤١٢-٤١٦:٣٨٢  
٤١٦-٤٢٠:٣٨٢  
٤٢٠-٤٢٤:٣٨٢  
٤٢٤-٤٢٨:٣٨٢  
٤٢٨-٤٣٢:٣٨٢  
٤٣٢-٤٣٦:٣٨٢  
٤٣٦-٤٤٠:٣٨٢  
٤٤٠-٤٤٤:٣٨٢  
٤٤٤-٤٤٨:٣٨٢  
٤٤٨-٤٥٢:٣٨٢  
٤٥٢-٤٥٦:٣٨٢  
٤٥٦-٤٦٠:٣٨٢  
٤٦٠-٤٦٤:٣٨٢  
٤٦٤-٤٦٨:٣٨٢  
٤٦٨-٤٧٢:٣٨٢  
٤٧٢-٤٧٦:٣٨٢  
٤٧٦-٤٨٠:٣٨٢  
٤٨٠-٤٨٤:٣٨٢  
٤٨٤-٤٨٨:٣٨٢  
٤٨٨-٤٩٢:٣٨٢  
٤٩٢-٤٩٦:٣٨٢  
٤٩٦-٥٠٠:٣٨٢  
٥٠٠-٥٠٤:٣٨٢  
٥٠٤-٥٠٨:٣٨٢  
٥٠٨-٥١٢:٣٨٢  
٥١٢-٥١٦:٣٨٢  
٥١٦-٥٢٠:٣٨٢  
٥٢٠-٥٢٤:٣٨٢  
٥٢٤-٥٢٨:٣٨٢  
٥٢٨-٥٣٢:٣٨٢  
٥٣٢-٥٣٦:٣٨٢  
٥٣٦-٥٤٠:٣٨٢  
٥٤٠-٥٤٤:٣٨٢  
٥٤٤-٥٤٨:٣٨٢  
٥٤٨-٥٥٢:٣٨٢  
٥٥٢-٥٥٦:٣٨٢  
٥٥٦-٥٦٠:٣٨٢  
٥٦٠-٥٦٤:٣٨٢  
٥٦٤-٥٦٨:٣٨٢  
٥٦٨-٥٧٢:٣٨٢  
٥٧٢-٥٧٦:٣٨٢  
٥٧٦-٥٨٠:٣٨٢  
٥٨٠-٥٨٤:٣٨٢  
٥٨٤-٥٨٨:٣٨٢  
٥٨٨-٥٩٢:٣٨٢  
٥٩٢-٥٩٦:٣٨٢  
٥٩٦-٦٠٠:٣٨٢  
٦٠٠-٦٠٤:٣٨٢  
٦٠٤-٦٠٨:٣٨٢  
٦٠٨-٦١٢:٣٨٢  
٦١٢-٦١٦:٣٨٢  
٦١٦-٦٢٠:٣٨٢  
٦٢٠-٦٢٤:٣٨٢  
٦٢٤-٦٢٨:٣٨٢  
٦٢٨-٦٣٢:٣٨٢  
٦٣٢-٦٣٦:٣٨٢  
٦٣٦-٦٤٠:٣٨٢  
٦٤٠-٦٤٤:٣٨٢  
٦٤٤-٦٤٨:٣٨٢  
٦٤٨-٦٥٢:٣٨٢  
٦٥٢-٦٥٦:٣٨٢  
٦٥٦-٦٦٠:٣٨٢  
٦٦٠-٦٦٤:٣٨٢  
٦٦٤-٦٦٨:٣٨٢  
٦٦٨-٦٧٢:٣٨٢  
٦٧٢-٦٧٦:٣٨٢  
٦٧٦-٦٨٠:٣٨٢  
٦٨٠-٦٨٤:٣٨٢  
٦٨٤-٦٨٨:٣٨٢  
٦٨٨-٦٩٢:٣٨٢  
٦٩٢-٦٩٦:٣٨٢  
٦٩٦-٧٠٠:٣٨٢  
٧٠٠-٧٠٤:٣٨٢  
٧٠٤-٧٠٨:٣٨٢  
٧٠٨-٧١٢:٣٨٢  
٧١٢-٧١٦:٣٨٢  
٧١٦-٧٢٠:٣٨٢  
٧٢٠-٧٢٤:٣٨٢  
٧٢٤-٧٢٨:٣٨٢  
٧٢٨-٧٣٢:٣٨٢  
٧٣٢-٧٣٦:٣٨٢  
٧٣٦-٧٤٠:٣٨٢  
٧٤٠-٧٤٤:٣٨٢  
٧٤٤-٧٤٨:٣٨٢  
٧٤٨-٧٥٢:٣٨٢  
٧٥٢-٧٥٦:٣٨٢  
٧٥٦-٧٦٠:٣٨٢  
٧٦٠-٧٦٤:٣٨٢  
٧٦٤-٧٦٨:٣٨٢  
٧٦٨-٧٧٢:٣٨٢  
٧٧٢-٧٧٦:٣٨

## الدرس

تتلخ المحكمة الشرعية البنائية انه  
 قدم اليها الموانع بعد السد العكوز  
 لاصالة والوكالة عن ورثة والده طالبها  
 حجة استحكام كمال بيته الاثر في  
 سبب اقرار عليه بطريق الاثر في  
 الحضور من الشمال بين وليه بطول  
 ومن الجنوب رعية السجد والسجد  
 ١٦٥٠ ثم يتجه شمالا بطول  
 ١٠٢ ثم يتجه غربا بطول ١٥٠  
 من الشمال ثم يتجه غربا ٥٧ من الغرب  
 السجد وتبلغ عرض ٢٠٠ من طول  
 ٦٥٠ قبل له معارضة عن هذا الطل  
 التقدم بمعارضة لهذه المحكمة في  
 ٢٢٧٢/٢٨٨٧

حجة استحكام كمال بيته الاثر في  
 سبب اقرار عليه بطريق الاثر من  
 والحضور من الشمال بين وليه بطول  
 ١٦٥٠ ثم يتجه غربا بطول ١٥٠  
 من الشمال ثم يتجه غربا ٥٧ من الغرب  
 السجد وتبلغ عرض ٢٠٠ من طول  
 ٦٥٠ قبل له معارضة عن هذا الطل  
 التقدم بمعارضة لهذه المحكمة في  
 ٢٢٧٢/٢٨٨٧

تتلخ المحكمة الشرعية البنائية انه  
 قدم اليها الموانع بعد السد العكوز  
 لاصالة والوكالة عن ورثة والده طالبها  
 حجة استحكام كمال بيته الاثر في  
 سبب اقرار عليه بطريق الاثر في  
 الحضور من الشمال بين وليه بطول  
 ومن الجنوب رعية السجد والسجد  
 ١٦٥٠ ثم يتجه شمالا بطول  
 ١٠٢ ثم يتجه غربا بطول ١٥٠  
 من الشمال ثم يتجه غربا ٥٧ من الغرب  
 السجد وتبلغ عرض ٢٠٠ من طول  
 ٦٥٠ قبل له معارضة عن هذا الطل  
 التقدم بمعارضة لهذه المحكمة في  
 ٢٢٧٢/٢٨٨٧

من الشرق مزعة بطول ٥٢م ومن الغرب  
بحر المسجد ونافذ عرض ٦,٥٠م بطول  
٢٩,٥٠م فمن له معارضة عن هذا الطلب  
عليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في  
المحدد من الشمال برحة المسجد بطول

[illegible]

شهر من تاريخ نشره ۲۲۷/۲۵/۱۳۸۵

سرطان جلدی صاف و سرخ ۱۵ خرداد ۱۳۲۶  
و کلام خطوط

نیبون یوشن کایشا ایابان

 **NYK LINE**  
NIPPON YUSEN KAISHA  
ESTABLISHED 1870

اعلان بوصول

زویجین

بهاشہ

معتزم ۶۹

شركة الاصباغ العالمية

شركة الاصباغ العالمية

الاعلان او الاتصال على هاتف رقم ٨٤٢٨٨٠٣

---

**مؤسسة عبدالله محمد مجلس**

تعلن عن فقد لمحة السيرة رقم ٧٢٠٠٧٣ ملاحظة

الاعلان او الاتصال على هاتف رقم ٨٤٢٨٨٠٣

---

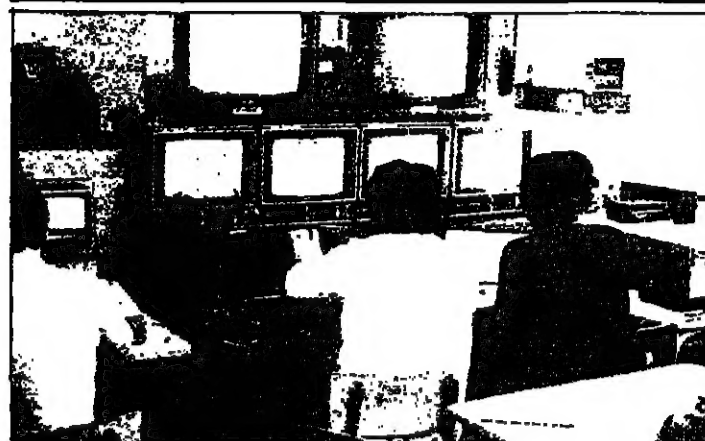
**مؤسسة عبدالله محمد مجلس**

تعلن عن فقد لمحة السيرة رقم ٧٢٠٠٧٣ ملاحظة



# كل الوسائل للثنافس على نشر اللغات .. وأكبر اهتماما ماكب

## 11 ألف مهاجر عربي و 30 ألف فرنسي يتعلمون العربية في فرنسا



● غرفة مراقبة التلفزيون التعليمية



● من معروضات العالية للبرامج

باريس/اليس الجراج :  
أربعون لغة و مئة وخمسون مؤسسة رسمية وخاصة التقوا هذا الشهر طلبة أسبوعين في إطار الصالون العالي للثقافات. للاتصال والنشر. وذلك للمرة السادسة على التوالي منذ عام 1982 - من جميع الجهات جاؤوا يعرضون وينشرون بالكلمة. بالوسائل التقليدية والطرق التكنولوجية لأهداف ثقافية وأخرى تجارية.

الطابع الغالب على هذا المهرجان اللغوي الذي تكرر وأصبح عادة فرنسية هو التفتيش الدائم. عن أنجح الطرق لتعلم اللغات واتقان الترجمة والبحث عن أفضل إقامة لغوية. في بلد اجنبي لاكتساب لغة كوسيلة يمكن ان تعطي من عبء الدرس النظري وتخفف من صعوبة الهجاء واستساغة السمع. فالاهتمام باتقان اللغات الاجنبية بات مع صفر العالم ضرورة مهنية احيانا وثقافية وشخصية احيانا أخرى. وهذا كان عاملا هاما في انجاح مثل هذه التظاهرات اللغوية التي جذبت العام الفات خمسين الف زائر معظمهم من المهتمين والمختصين سواء كانوا افرادا او مؤسسات.

ومن المفيد لفت النظر ان هذا الحدث اريد له بالبداهة ان يكون اوروبيا بالاساس. ولكن العالم الباقى لم يرد ان تفلت منه هذه الفرصة لتجاوز المعارض بدهة الاقليمي ليشمل لغات المعمورة. وهذا ما عبر عنه رئيس الهيئة المنظمة الأستاذ والفيلسوف.

جان بيار فان دت حين قال ان الفترات لم تعد جزرا متباعدة ولهذا السبب يقدم المعرض فرصة لكل الزائرين الذين يأتون من كل انحاء حتى يلتقوا صدى ثقافات العالم كله ويكتشفوا الف طريقة وطريقة لمعرفة الثقافات دون ان يذوقوا فيها.

لكن الواقع لا يلبى الرغبة دائما، وصدى الثقافة يتلقى بقوة الحضارة التي ترتبط بدورها بدرجة التقدم العلمي القادر على جعل الثقافة اشباعا يتجاوز حدود التاريخ والجغرافيا. وهذا ما يصح مع وقائع التفتيش الثقافي هنا.

فالعرض ليس مجرد قواميس مرتبة على رفوف ولكن عبارة عن مصانع لغوية ادواتها: المدارس المتخصصة التي تملك اسرار نشر اللغات. والمختبرات اللغوية التي تعتمد التقنيات الحديثة والمكلف. الكمبيوتر وبرامجه في هذا المجال والاسمى في الترجمة والوسائل السمعية - البصرية التي تتطور باستمرار.

وهذه المسائل تلمح ايضا اشكاليات متعددة على المستوى العلمي النظري التي عولجت على هامش المعرض في 22 ندوة ومحاورة منها مثلا: تعليم اللغات في القرن 21. السوق المشتركة للامام لعام 1992. كيفية اعداد الكوادر للاتصال العابر للثقافات. اتقان لغة الاختصاصات.

كما شهد المعرض تقديم لمرحان الفيلم. للغوي. وذلك للمرة الاولى. وبطولة تعلم الانكليزية. ومناقشات اشترك فيها ادباء مشهورون مثل الفونس بودار. جون شيفلي وبيار ميل اضافة الى زيارات قام بها الوزراء المختصين في فرنسا وعدد من الدول الاجنبية.

من معروضات العالية للبرامج العربية والاتصال والمنشورات الفرنسية للعالم العربي. كما دخلت اللغة العربية. تعليميا ونشرا ضمن اوجة اخرى تعنى باللغات الاجنبية عامة وعدد ثمانية عشرة منها: لاروس. جامعة السوربون - باريس الثالثة ديزيه. ويلاحظ ان عرض تعليم اللغة العربية في معظم هذه الاجنحة يغلب عليه التقيد. اما الجديد فيها - لهذه السنة. فهو الكتاب الاساسي في تعليم العربية لغير الناطقين بها - الجزء الثاني. من الاكسو - 87. القرآن الكريم بالكمبيوتر. ودروس باللغة العربية بواسطة الكمبيوتر.

من المنشورات الفرنسية. وللوقوف اكثر فالتكرار على حجم الحضور العربي في هذا اللقاء العالي جالت. اليوم. على الاجنحة العربية والتقت بالمشرفين عليها وتحدثت معهم.

● الاكسو: مساعي متنوعة: مندوب الاكسو في منظمة الاونيسكو احمد دراجي قال ردا على سؤال له اليوم. ان الاهتمام بتعليم العربية يبرز لدى الزوار العرب المهاجرين. واليوم مثلا استقبلت ثلاثين مجموعة من التلاميذ العرب في فرنسا المهتمين باكتساب اللغة العربية.

ومن المتوقع ان تكون الزيارات اكثر ازديادا ايام العطلة الاسبوعية. كما ابدى عدد من الاساتذة والجامعيين اعجابهم بالطرق الجديدة لنشر العربية التي اعتمدتها المنظمة ولاسيما سلسلة تعليم ابناء العمال المهاجرين. ودليل المعلمين - الكتاب الثالث: واضاف دراجي: لقد رأينا في هذه الطرق مسالة ضرورة تزويد الطلاب بمعرفة البيئة العربية والمجتمع العربي وهذا مايسهل التعلم واعطى نتائج مفيدة حسب التجربة. وهذا ما ثبت ايضا عندما اخذت دول المغرب العربي ترسل اساتذة من عندها لتعليم ابناء جالياتها في فرنسا اللغة العربية.

في هذا اكثر فائدة مما لو كان التعليم يتم بواسطة اساتذة لم يعيشوا البيئة العربية. ولقد باتت لغتنا الاولى التي يعتمد عليها الطلاب العرب في التكوينات الفرنسية - كلفة اجنبية غير الفرنسية - وهذا مؤشر هام. والان نعمل من اجل ادخال العربية في برامج السنوات الابتدائية في المدارس الفرنسية ونسعى الى الاتفاق مع السلطات الفرنسية لتساعدنا في وضع البرامج في هذا الاطار اذا ماقرر ذلك. من اجل ان تكون المناهج متوافقة مع حقائق المجتمع العربي.

اما عن اهتمام الفرنسيين بتعليم العربية فقال دراجي. حسبما ظهر من خلال المعرض يعتبر جيدا. ان هناك من يشارك في حصص تعلم العربية مع الطلاب العرب في المدارس. ويبلغ عدد الثانويين الفرنسيين الذين يتابعون الدروس العربية ثلاثين الفا. وحول المشاركة واهمية المعرض ختم دراجي: انه على ضوء تجربة مشتركتنا في السنة الماضية ارى ان

مناسبة لاتقوت ايدا للتعريف باحدث طرق التعليم والاياد التي تكتسبها عملية انتشار اللغة العربية. كما انها فرصة لاقتفاء الجمهور ووسائل الاعلام الذين يجاهلون لغتنا وثقافتنا. لكن على العرب ان يكونوا اكثر اهتماما بشكل دائم. فالجهود المبذولة في مجال نشر العربية غير كاف.

● المغرب: من اجل تكتيف الجهود ثم التقينا بالمشرف على رواق المغرب. مدير التلفزيون التعليمي في وزارة التربية فتح اله الحصري الذي بدا حديثه بالقول: ان المغرب تشارك في المعرض منذ بدايته عام 1982. وهي الدولة العربية الوحيدة التي تشارك فيه - بكثرة. وهذه الطريقة هي بسجعة من كتب واشروطة سمعية وبصرية. وكل جزء منها - تقع في ثلاثة اجزاء - يعطي 6 ساعة.

واضاف جيبيا على سؤال: من النؤسف القول ان الاجانب هم اكثر اهتماما من العرب المهاجرين الذين عليهم من حيث المبدأ التفتيش عن ذلك ان يعيد اليهم لغة واهتمامهم بالثقافة. وهذا الامر لا يمتنع له. لكن الاعتناء قليل على ما يبدو. طبعا هناك عوامل مختلفة لاتشجع على ذلك في المجتمع الفرنسي. وفي جميع الاحوال اعتبر ان في الدول العربية. ان يتجهوا كل الجهد لنشر اللغة العربية. سواء في العالم الاسلامي او لغير المسلمين. ولو كان ذلك مجانيا.

وقدر البوعدي ان عدد العرب

# كتاب اليوم



الوان الحب

شعر: زكية مال الله

● اينما كنت فانت .. البرغم الغافي على كف المساء تتهادى في سكين .. تبثّر العطر .. وتقتات الضياء في ثنياتك احس الحب .. افاقا .. شموخا .. كبرياء .. قتيك ينمو الحب .. لا ظل يواريه .. ولا غيت رواء ..

بهذه الكلمات الشاعرة قدمت الشاعرة النكتورة زكية مال الله ديوانها هذا وهو الديوان الثاني الذي صدر لها حديثا. وصممت غلافه روسوم بريشتها فكل ما فيه من صنعها اهدته الى جميلة. فانتة. لها :

● تعبيرين مشاعري. تتوردن في احاسيسي. فانتى لو تحثرك السطور. او تبقي بين الكلمات ذكرى. وبين الجوانح فيض محبة وختان. ثم صدرته قصيدة م الى جميلة. قالت فيها: انشودة من القصائد الطويلة انشودة .. سطورها جميلة احسها تعانق الحياة في مشاعري تعلم الحنين من خواطري فاحوي حنانها كزهرة .. كنسمة عليّة جميلة .. لآله من الضياء تنكس عدوية الندى ونجمة تلوح في بريقها .. استكانة المدى وكما رنوت للزهور خللتها جميلة وصفتها جميلة كأنها قرأته في مفرق خيملة جميلة .. الحب آت في مشاعري صدى والحنان برعما قد فاض بالشذى والحياة قد تورد الربيع فيك وابندا والديوان ليس الا كتيب صغيرا في حجم كف اليد .. به ثنائي قصائد: الادهاء - الى جميلة .. على القيثارة اغنى .. اشواق حائرة .. حنين البنفسج .. الى مصر - اغنيات اليه - مرثية في ذكرى الحسين .. الى قصيدتها .. على القيثارة اغنى .. تقول الشاعرة :

مسست احبك بين الزهور فتاة العبير وظل الشعير طويته في مقلتي السنين فاصبحت ظل قوادي الحزين باي الشاعر ارنو اليك وكل السطور اشتياق اليك وكل القصائد حلم جميل ثم قالت الشاعرة :

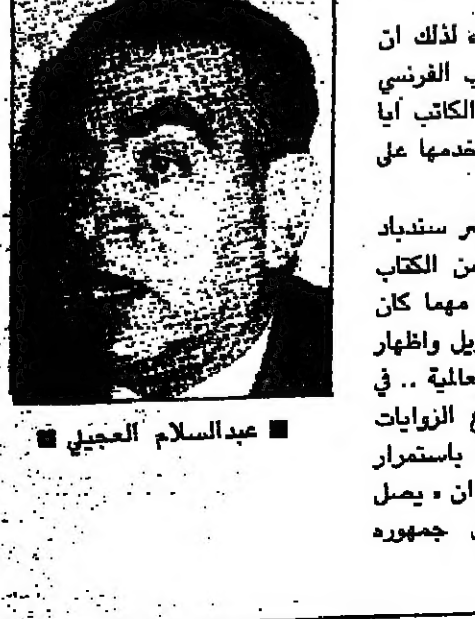
ومتي ومتي .. يخضر لون الحب في اعماقتنا ومتي ومتي .. ينفقوا على ايك النساء خيلنا

● ادوار الخراط

ومتي ومتي .. ارنو اليك بلهفة فتظنني طفلا يسأل من أنا .. انا بسمة ودية .. قد جئت اسأل عن هوى انا نؤوس قد ضل في اقق المتاهة .. والنوى .. وفي قصيدة لها الى قطر تقول الشاعرة : مررت بقلبي .. فارزقت فيه الهوى والحنين فصغت العطران اشتياقي وخبي واودعت عطري شذى الياسمين غزلت في مقلتي حنانا .. واسندت فيض الحنان - الجفون لعلي ألم فيك اشتياقي واغفر ماضي الاسي والشجون ولادي .. احب تراك قطر .. كما كنت بالامس اهوى المطر واشتاق يروى ريك جلتنا لتخضر فيه فصول الشجر .. وفي حنينها الى البنفسج تقول : واهمس فيك احزاني .. هوى عمري والجانبي بنفسجتي .. احبك .. له ما احلاك في شعري .. والوان كاتك سر مملكة .. وتاهت بين وجداني كاتك ظل عاشقة .. وقد جاءت لتتواني وفي قصيدتها " الى مصر الحبيبة " تقول : انت الحبيبة والامل .. وبراعم الاحلام في قلبي الوجل .. انت التسائم في خيالي ظلم .. ولربما يوما سلوت عبيها لكنني .. شرق يكل خافقي .. وصنابية في الروح اطويها سرها وجئت اليوم الفاك .. واتشد في محياك قصائد كت انسجها .. لعينيك ونكرات فانت اليوم اقداري .. ولمه الروح امواك كبت .. حبيبة كانت .. كازهار محياها كفت بين اعماقي .. تدفق ثم رواها .. الى اخر ما جاء في هذا الديوان الصغير من شعر وجداني واجتماعي وسياسي تدعه بين يدي القراء ورواد الشعر



● ادوار الخراط



● عبدالسلام العجيني

# كيف يمكن أن تكون خلاقا في مجتمع لا ينتج المعرفة

باريس / هل للرواية العربية جذور قديمة ام انها مجرد شكل مستورد .. هل وصل الروائيون العرب الى العالمية وهل اثروا الادب الحديث بجديدي فرشته عليهم خصوصيتهم .. هل اثر النقد العربي على ابداعهم وهل كان لترجمة بعض الاعمال تأثيرا على مكاتبتها وتكوين اهميته في وطنه .. مامدى وما معنى الالتزام في الابداع الفني

كانت تلك اهم التساؤلات التي طرحت خلال لقاء دام ثلاثة ايام في معهد انجالم العربي بباريس حضره ستة عشر كاتبا عربيا من المغرب والجزائر وتونس ومصر ولبنان وسوريا والعراق وفلسطين الى جوار عشرة كتّاب فرنسيين امام جمهور وصل الى مايقرب من 1500 شخص.

وتباينت الاجابات بين العرب انفسهم وان خلص معظمهم الى الاعتراف بفشل الرواية الاوروبية وبالاخص الفرنسية منها عليهم. الكاتب السوري عبدالسلام العجيني الذي ترجمت له اخيرا الى الفرنسية " قناديل اشبيلية " قال : رغم كوني روائيا بارزا فقد خرجت عن طبيعتي في سلك الرواية لانها بدعة على الطبيعة العربية .. واضاف ان العرب كانوا زمن الحبري صاحب المقامات الشهيرة لايفرقون بين الكذب والخيال وقد وافقه على ذلك الاستاذ المستشرق والكاتب الفرنسي اندريه ميكيل مضيفا ان هذا لاعبي الروائيين العرب من مسؤولية جسيمة فالرواية حاليا في العالم العربي احد الزوائد الهامة للتجديد اللغوي ثم انها من مؤشرات المستقبل .. وعليها ان تواجه التحدي الناجم عن احلالها محل اشكال القصة القديمة.

واعرض الكاتب المصري جمال الغيطاني الذي ترجمت له الى الفرنسية رواية " الزيني بركات " على ذلك قائلا : غير صحيح ان الشكل الروائي حديث في العالم العربي .. هذا لايمستد الا الى شكل معين من الرواية .. وعن الالتزام طرح جبرا ابراهيم جبرا وهو فلسطيني يعيش في بغداد منذ 1968 احدى اشكاليات الادب الرئيسية حين قال : " كاتبت بطبيعت مشاغب ومتلق لايدان المجتمع بل يتنير باستمرار ومع ذلك فهو يسجل قوة هذا المجتمع وقد كان بالاس حكايتا " فاصبح شخصية عامة تسال في المشاكل

روائيون عرب وفرنسيون يناقشون اصالة الرواية العربية وعاليتها

# كيف يمكن أن تكون خلاقا في مجتمع لا ينتج المعرفة

العامه وان كان عليه ان يرفض ان تقنى شخصيته في السياق الاجتماعي العام .. فان فنت فيه انتقت قيمة الكاتب ولم يات بفائدة لجمتمع .. الروائي ياتي بتأثير ثم يخلق تناغما .. فنيا بين هذا التناغم والتشازات والمضادات الاجتماعية

اما الروائي والنقاد اللبناني الياس خوري فتسائل كيف يمكن الكاتب العربي ان يكون خلاقا في مجتمع لاينتج المعرفة ويطلب باطلاق الحرية للكاتب في اختيار مايراهم لهم من اشكال فنية بصرف النظر عن اي مفهوم مسبق للالتزام

اما الكاتب السوري هاني الراهم فاعتبر ان " الرواية كتاب الوطن " الا انه شكك من " وفرة المعاصرة ونثرة الحداث " في الرواية العربية مما يحد من تأثيرها

واتفق المجتمعون على اختلاف اتجاهاتهم عن ان العالم العربي يعيش موقفا مأسويا منذ ثلاثة او اربعة عقود وان للكاتب بالضرورة وضعا مأسويا فهو مع ندرة القراء وانعدام الديموقراطية معزول عن اتخاذ القرار .. على حد قول الكاتب المصري ادوار الخراط

ويرى الخراط ان اللغة العربية لها " سطوة المطلق " لذلك ان كانت مصدرنا للثراء فهي ايضا " عبء " وشارك الكاتب الفرنسي الان ريب غرييه الخراط هذه النظرة وعممها قائلا ان الكاتب ايا كانت لغته " في خلاف مستمر معها لايقبل ايدا ان يستخدما على حالها

وفي آخر اللقاء طلب بير برنار الذي يدير دار نشر سندباد المتخصصة في ترجمة الاعمال العربية الى الفرنسية من الكاتب العرب " التشبيح بحريتهم وعدم الخضوع للاغراءات مهما كان اغراء الوظيفة او المال قويا " ثم تجنب الاطغاب والتطوير واظهار الجانب الشخصي غير المكبر في كتاباتهم ان ارادوا لها العالمية .. في حين اعرب عبدالسلام العجيني عن امنيته ان يتابع الزوايات العربية في المصطلحات وكل مايلهاها من امكان ترتادها باستمرار اعداد غفيرة من المواطنين العاديين بينما طلب بهاء طاهر ان يصل الكاتب الى وسائل الاعلام الجماهيرية ليصل الى جمهوره الطبيعي



مطرب سوداني يدعو الى تغيير التلمحين النمطي على السلم الخماسي

# سيد خليفة يغني أحسن طاروق عبد الحكيم



سيد خليفة

واقصد الأخوة المغتربين .. الذين ساعدوا الفنان السوداني في ان يتخطى كل الصعاب والمعوقات بشعر الاغنية السودانية .



طارق عبد الحكيم

للمسات الاخيرة لهذا التعاون بتلمحين اغنيات ثلاث جديدة عند زيارتي للمملكة بعد عيد الاضحى ان شاء الله . اما الجديد في مجال الاغنية بالتلمحين الخاص بي فهناك اغان سترى النور خلال الاحتفالات التي من المودة تقام في عيد الفطر .

المسلم والسياسي : وعن اسباب عدم انتشار الاغنية السودانية يقول نحن نتلقى مع اخواننا العرب في الكلمة وان كنا نتمتع في التلمحين على السلم الخماسي واعتمادهم على التلمحين على السلم الموسيقي، مما يجعل الاغنية السودانية غير مفهومة وغير منتشرة .

وليس العيب هذا في السلم الخماسي ففي الهند والصين واليابان وبعض مناطق المغرب يتقنون بهذا السلم وانما في التوزيع .. ولابد من توزيع اللحن السوداني لكي يتلقاه المستمع العربي بدون ان يجهل نفسه، ولقد دعوت الى تغيير التلمحين النمطي المعروف، وتبني بوضع الكلمة في السلم الخماسي بصورة واضحة ومفهومة .

ويعود السبب الرئيسي لعدم انتشار الاغنية السودانية الى قصور الاذاعة السودانية وعدم وصول بثها خارج الحدود كما وان احجام الفنانين السودانيين عن الاشتراك في المهرجانات الفنية العربية - ايضا من الاسباب الرئيسية . عدم وجود استديوهات كاملة مجهزة مؤهلة بتلفزيون السودان يمكن تصوير بعض الاغاني فيها وتوزيعها على التلفزيونات العربية احد الاسباب ايضا .. وقلة امكانيات المطرب السوداني تبرز عدم تمكنه من السفر للتسجيل في استديوهات خارج السودان . اليوم يلاحظ اي انسان ان الاغنية السودانية أصبحت معروفة لدى عدد كبير من الاخوة العرب عن طريق سفراء السودان الذين يحفظون في الغالب باعداد كثيرة من الاغنية يستمعون اليها كلما عاودهم الحنين الى الوطن الأم

ومعني من الاستمرار في غناء نشيد قتي الوادي المرحوم قبل الاستقلال لما لها من تأثير على المستمعين من بعث للحماس للوطن .

تعاون فني سوداني سعودي : سيد خليفة انه فن متطور جدا ويلتقي معنا في موسيقى العزبة بالسيف فالاداء واللحن واحد .. واستطاع قمتا فن الغناء في المملكة خلال مداح ومحمد عبده ورفيقاتهما من الفنانين ان يوصلوا الاغنية السعودية للعرب من المحيط الى الخليج بل وتجاوزا الحدود العربية وكان لاختيارهم القاهرة ام الفن ومركز الاعلام الفني بشي انوا دورا كبيرا في هذا الانتشار، كما ان الفحلات التي اقيمت خلال معرض الرياض بين الأمم واليوم والذي شهدته بالقاهرة ساعد في اشهار الجيل الثاني من المطربين السعوديين .. ولتقريب الاغنية السودانية للاحقة العرب سيكون هناك تعاون فني بيني وبين الاستاذ طارق عبد الحكيم الذي سيقوم بتلمحين ٢ اغنيات لي .. وتجربة طارق الناجحة مع كل من ميام يونس، سميرة توفيق، نجاح سلام كفيلا بان تجعل التعامل معه في مجال التلمحين امرا مضمون النجاح وهذا ما انا واثق منه وسنضع

بالاستهجان بالمقارنة مع عمالقة الفن والمطرب آنذاك . وكانت بداية الشهرة في حفل اقامه اتحاد شفاء السودان اشترك فيه العمالقة الكاشف وأحمد المصطفى، وترجع الشهرة وبداية القبول لاختياري الموقف لاغنياتي والتي كانت تتناسب والمناسبة وهي اغنية « بنات بلدي » وقيل ان ادائها بتصفيق حاد واضطربت لاعادتها اكثر من مرة ومن ذلك الوقت عرف الناس ان هناك فنانا جديدا يدعى سيد خليفة .

متع قتي الوادي : ان الفنان يتأثر بمجتمعه ويعيش مع ايامه واماله .. ولقد اسهم الفن دور كبير في الحركة الوطنية، حيث تغنى الفنانين للوطن بكلمات قوية باعثة للحماس في الشعب .. وهذا هو الحال للفنان في اي بلد .. يجب ان يتغير المفهوم الذي عند بعض الناس « وهم قلة » بان الفنان يعيش في برج عاجي .. فالفنان يتأثر بما يدور في اصغر قرية في بلده ويتعكس هذا على عمله .

ولاشك في ان الدور الذي يقوم به اتحاد الفنانين السودانيين من اقامة فحلات يخصص دخلها لدعم القوات المسلحة استجابة منهم للتعبئة العامة التي اعلنتها الحكومة، اكبر دليل على ذلك .. وانكر ان احد المغتربين الانجليز هددني

الخرطوم/سمير علي : ان الزهرة عند تفتحها تاتيكم بعبر تستشفق مله رتيك .. ويلعب الزمن دورا معها يضطرك للبحث عن زهرة اخرى بعد ذبول الاولى، والفنان ايا كان نوع الفن، عندما يمتد مشواره الفني لاكثر من ربع قرن، اما ان يؤثر هذا في ادائه ويحقق مجالات الابداع عنده او يزيده الزمن صفلا وتجربة تؤهله بان يأتي بالجديد كما هو الحال عند المطرب السوداني سيد خليفة الذي اقترب عمره الفني من العقد الرابع . ويقول كنان سوداني لم ابدأ من السودان وانما بدأت من القاهرة وكان اول ظهوري عام ١٩٥٢ ابان الثورة المصرية في حفلات اصدقاء المدينة في اول محاولة لحن الاغنية السودانية مع الاغنية العربية وكنت آنذاك طالبا بمعهد الموسيقى والمسرح .

المغربي في طشقند : ولعل عودتي للسودان وجهت لي دعوة خاصة للمشاركة في مهرجان سينمائي كان يقام في طشقند عام ١٩٥٨ ورغم عدم الماسي بالسويسا وبالفن السينمائي قبلت الدعوة لاني استفيد بوحدة فقط من فوائد السفر السبع .. وفوجئت بمن يسأل عن رئيس وفد السودان فقدمت نفسي وكان لزاما علي ان ابرز وجه السودان في هذا الجمع بعد ان وجدت المسألة تأخذ الطابع الرسمي وادراج اسمي ضمن رؤساء الوفد الذين سيتحدثون، فالتقت كلمة اعطيت فيها فكرة كاملة عن السودان وكان قد حصل على الاستقلال منذ ثلاث سنوات فقط، ووضحت فيها اننا لم نعرف بعد صناعة السينما وهناك ايدت اغنية الماييم السوداني لأول مرة .. واغنية « نزيك انا في زمان ماشفتكم » رغم اني ماشفت الروس قبل كده .. قلت لهم في زمان ماشفتكم لان هذا مكان في الجعبة .

وعند عودتي للسودان بدأت اشترك في الفحلات العامة، ورغم ان لوني في الغناء كان جديدا وكنت اتمتع مع الكلمات وايكي اثناء الغناء الا انني قوبلت



## انتبهوا .. أمامكم معجزة !

القلته ، فنان العرب ، قبيلة الشرق ، الكروان .. واسماء كثيرة اخرى اطلقها بعض المحررين الصحفيين على هؤلاء المطربين من باب المبالغة والتعاطف غير الواقعي وكان هذه الاصوات لن تنجح الا بهذه التسميات التي قد تكون اكبر منها أحيانا .

آخر هذه التسميات التي تسبغ على مطربنا هي « معجزة » .. ومن الطبيعي ان « معجزة » تتجاوز الالقاء الآتفة الذكر تتجاوز فنان العرب او القيثارة .

هذا اللقب الذي جاء من معجزة صحفية « بفتح الميم » الى صوت - بعيدا عن الحماس والعاطفة و ...

مازال يرسم بداياته ويحاول ان يضع لنفسه موقعا مناسبيا في الاغنية المحلية يلقي تشجيع من حوله من مطربين سبقوه تأثر ببعضهم ولم ير زميلنا العزيز مبرراً لاطلاق هذه التسمية الا لانه استطاع مقابلة الجمهور ويملك الجراة الفئانية وهو الوحيد القادر على نقل الصورة الحقيقية للاغنية السودانية .

يبدو في رأي زميلنا ان البقية ليس لديها هذه الجراة ولا تستطيع تمثيل الاغنية السودانية خارجيا .

ويبدو انه سيظهر يوم ستكثر فيه المعجزات وفي كل المجالات اذا كانت الحسابات هكذا مختلطة .

كومبارس

## منير بشير ومعشوقه وجوته في أمريكا



منير بشير يحتضن عوده الفمين

في خطوات ثابتة دخل عازف العود منير بشير الى خفية المسرح في رداء ازرق داكن ففضاض محل يتنوش عروبة وحاملا في يده عز ما يك - عوده الذي صممه بنفسه من خمسة اوتار مزوجة . ولم يكن على خفية المسرح من « الاكسسوار » سوى مقعد واحد مكسو بقماش اسود استقر عليه العازف العراقي الكبير محتضنا آلة الشرقيّة المزينة تحت غمرة من الضوء الضارب الى الصفرة الدائكة مسلط من اعلى ومكبري صوت على مستوى العود لكي يلتقط كل ما تهتز به اوتارته من نغم ، وفي الناحية اليسرى من خشية المسرح اشد واقفا مكبر اخر نقل صوت عازفة البيانو اللبنانية ديانا قتي الدين وهي تقدم « امير العود » الى الحضور .

وامتدحت لحناته ، وصوت الجمهور الذي احتل معظم مقاعد مسرح الشرقة ٥٥٥ مقعدا في اعلى مركز كينيدي للفنون الادائية في العاصمة الامريكية وقسم عددا كبيرا من ابناء التفنيد الذين استقروا في الولايات المتحدة واخبرين تشربوا موسيقى الشرق عندما علوا في الدول العربية او ظفروا ببريوعا - بينما تسلك الى مسامعهم ومشاعرهم على مدى اكثر من ساعة نغامت من الموسيقى الشرقية طال الحنين اليها وتالت اليها الاذان والقلوب .

واستهل منير بشير عزفه المنفرد بنغمات خافته تكاد لا تسمع وكانها دعوة هادئة الى التركيز والمشاركة ، ثم تالتت تنويعاته ذات الطابع الشرقي الكلاسيكي والتي تحتوي على مزيج من التقاسيم والموسيقى الكلاسيكية الغربية . واسلوب عزف الفنان العراقي - الذي لا يعتمد فيه على « نوتة » او حتى « نغارة » او ضابط ايقاع - هو اقرب الى « الدندنة » التي يتخللها بعض الحوارات النغمي ، اي العزف على وترين متضادين وكان هناك حوارا بين رجل وامرأة مثلا ، او العزف على اكثر من وتر مما يعطي بغيه من الغناء الجماعي . وقد وجد الجمهور في هذا الاسلوب - كما ذكر عدد منهم - مدعاة للاسترخاء وهدهو النفس وانقطاعا . ولو ان حين عن موسيقى العصر السائدة التي تطلب عليها الجالية « ميغفونية الصحن » التي لا تكف المعلن الكبير عن عزفها يوما بعد يوم .

ومنير بشير سليل اسرة عراقية يجري في دمائها فن النغم . وقد انصب اهتمامه في السنوات الاخيرة على بعث التراث الموسيقي العربي ، ومن جهوده في هذا المجال انشاء وادارة المهرجان الثقافي الدولي في بابل القديمة بعد ان تم ترميمها ، وتأسيسه المركز الدولي للموسيقى التقليدية ومجلة « القيثارة » الفصلية . وهو

الموسيقى في الولايات المتحدة . وتحتضن صحيفة نيويورك تايمز مثلا بالعازف العراقي وآلة العود التي اثارها الطرب في الجالس العامة والخاصة طوال تاريخ طويل يستمر منذ ١٢ قرنا فقلت ان منير بشير يكشف عن ابعاد حسه واسلوبه المتدرج من خلال موسيقى نابضة من الشرق ادرست بلا ريب ، ولكنها تقدم في البيت تحت تشبيرا للموسيقى التي تشرتها بها الاساليب الاوروبية التي كتبها . وقالت صحيفة واشنطن بوست « لا يتحتم الاهتمام اختلاط الفنون والاسلوب الذي ينتهجه العازف لتطوير هذا الاختيار بصورة متزايدة في النفس ، واشادت الصحيفة الى مكانة منير بشير الفنية التي « لا تيز » فئات امه بالنسبة للعود في مقام عازف الغيتار الكلاسيكي العالمي سيغوليا . كذلك اشارت صحيفة الديو العربية التي تصدر في نيويورك منذ ١٨٩٨ الى ان تسجيلات منير بشير تشربا شركا دولية وتوزع في العالم .

وتقول مصادر « بلاتفورم » ان اهتمام المؤسسة الثقافية الشابة التي لم تكمل عامها الثاني بعد لا يقتصر على الفنون الادائية وانما يتعداها الى الفنون البصرية ايضا . والحدث الفني التالي في برنامج المؤسسة هو اقامة معرض في الشهر القادم لرسوم الاوان المائية اللبنانية جرجير علق .

التي زارها من قبل بجلسته الشخصية . وكانت الحفلة التي اقامها في واشنطن استهلالا لرحلة واسعة دامت اسبوعا للعرض في مدن نيويورك وسان فرانسيسكو وواش انجليس ونيويورك . وقامت برعاية جولة الفنان العراقي - التي اعطيت جولة معاملة موسيقى نابضة من الشرق ادرست بلا ريب ، ولكنها تقدم في البيت تحت تشبيرا للموسيقى التي تشرتها بها الاساليب الاوروبية التي كتبها . وقالت صحيفة واشنطن بوست « لا يتحتم الاهتمام اختلاط الفنون والاسلوب الذي ينتهجه العازف لتطوير هذا الاختيار بصورة متزايدة في النفس ، واشادت الصحيفة الى مكانة منير بشير الفنية التي « لا تيز » فئات امه بالنسبة للعود في مقام عازف الغيتار الكلاسيكي العالمي سيغوليا . كذلك اشارت صحيفة الديو العربية التي تصدر في نيويورك منذ ١٨٩٨ الى ان تسجيلات منير بشير تشربا شركا دولية وتوزع في العالم .

وتقول مصادر « بلاتفورم » ان اهتمام المؤسسة الثقافية الشابة التي لم تكمل عامها الثاني بعد لا يقتصر على الفنون الادائية وانما يتعداها الى الفنون البصرية ايضا . والحدث الفني التالي في برنامج المؤسسة هو اقامة معرض في الشهر القادم لرسوم الاوان المائية اللبنانية جرجير علق .

جيزان : جوارح جوارح جيزان ٣٢٢-٣٢٨ ت ٥٩٩٥	المدينة للنورة : شارع السج ٨٣٧٥٧٦ ت	الروس : شارع الملك عبد العزيز ٣٣٣٤٥٥ ت	الطائف : طريق الملك عبد العزيز ٣٣٣٨٨٨ ت	الرياض : شارع الستين ٤٧٨٩٧٤ ت ٤٧٨٩٧٤ ت	الجبيل : شارع جدة ٣٦١٣٧١٤ ت
نجران : الشارع العام بحارة ٥٤٤-٦٥٤ ت	عرعر : الشارع العام مجمع ٢١٧٧٠ ت	حائل : غرب مبنى القنصلية ٣٣٣٧٧ ت	تبوك : شارع المدينة ٤٤٤١-٤٤٢ ت	جدة : شارع نوري بن علي ٦٧١-٤٣٤ ت ٦٧١-٤٣٤ ت	الاحساء : طريق الشارع العام ٥٨١١٤ ت
			القصيم : شارع الخبيبي ٣٤٣٦-١٢ ت	غير شرطي : شارع الملك فيصل ٤٤٣٩٤٤ ت	حفر الباطن : شارع الفصام ٧٤٣٣٧٥ ت

### الشعري وبداية الانتشار

مفت انطلق لحنه الكبير « مواكب البهجة » الذي يغني الفنان صالح الشعري بمناسبة اليوم الوطني للمملكة قبل اكثر من سنتين - ويذكره خارج مجموعة مطربي المنطقة الشرقية - ومنذ تلقى صالح لشهادات الاشادة من كبار فنانينا ، الذين قالوا يانه تمكن من صياغة الابحان لتلك الاصوات .

يعلم ان المرحوم صالح الشعري ان يخصص امكانياته الفنية للتلمحين فقط دون الغناء .

والفنانة الوطنية متعاون مع عدة شعراء ومطربين في الداخل والخارج - كالفنانين الجليلين علي عبدالستار ومحمد علي عبدالل -

فمن لحن « مجلس الخير » كلمات علي عتيوي وغناء محمد عمر الى معجزة من الاغاني الرائعة حيث قدما لحنه وكلماته عبدالل السليم المنفرد بآلاته الجازالة لا نجو الملائكة » يحكي فيها ابطال ملاعب نول الخليج العربي في كرة القدم .

كذلك غنت من لحن الشعري وكلمات احمد عبدالل المطربة الكويتية نوال مشاريك مع غناء الفنان « حيا المنتخب » وغنى له مشعل من كلمات عبدالل الجازالة « وجهود الأوفر » .

وهناك اغنية عاطفية وضع لها الاخوان صالح الشعري كلمات ريم المصنوع « دعي اشووك » للصوت الجديد محمد موسى .

يجوز الاشارة الى ان لدى صالح العديد من الابحان الاخرى المختلفة تنتظر فرصة الاقراج عنها .

و « اممكوا الخشب » كمال نخسد أنشط ملحن بعد سامي احسان .

هكذا منه الأصل



